VSD

BILL COSBY ACCUSÉ DE VIOL

LA STAR FACE À SES 35 VICTIMES

Montebourg, Filippetti, Moscovici, Merkel...
POLITIQUES
EN ÉTÉ, ILS SONT COMME NOUS

PROVENCE
AVEC LES SOLDATS DU FEU

HOLLANDE/GAYET
VACANCES SOUS HAUTE TENSION

Sécurité, destinations... Leur couple brouille les pistes

GROUPE PRISMA MEDIA
M 01713 - 1980 - F: 2,70 €
2,50 € N° 1980 - DU 6 AU 12 AOÛT 2015 VSD.FR

PHOTOMONTAGE

BEL : 3,20 € - CH : 5,50 CHF - CAN : 8 CAD - A : 3,60 € - D : 4,20 € - ESP : 3,50 € - GR : 3,50 € - ITA : 3,50 € - LUX : 3,20 € - NL : 3,50 € - PORT.CONT. : 3,50 € - DOM : Avion : 4 € - MAY : 5,50€ -
Maroc : 32 DH - Tunisie : 5 TND - Zone CFA Avion : 3 400 XAF - Zone CFP Avion : 1 000 XPF

idol 3

VU À LA TV

RENVERSANT !

100% REVERSIBLE

SON	ÉCRAN	APPAREIL PHOTO
JBL®	Technicolor	Ultra performant

ALCATEL onetouch®

Le DAS (débit d'absorption spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg. TCT Mobile Europe SAS, Le Capitole, 55 avenue des Champs Pierreux 92000 Nanterre – France – SAS au capital de 23 031 072 euros, RCS Nanterre B440038222. Visuels non contractuels. DAS IDOL 3 (5.5) : 1.631 W/kg. Juillet 2015.

VSD

#1980
DU 6 AU 12 AOÛT 2015

ÉDITORIAL

L'EXIL OU LA MORT

Patrick Talhouarn
Rédacteur en chef adjoint

C'est désormais leur *« priorité absolue »*, et *« nos deux gouvernements sont déterminés à y parvenir, et à y parvenir ensemble »*. Après les drames qui ont frappé plusieurs migrants à Calais, Londres et Paris ont fait une déclaration commune dans l'urgence, le 2 août. Sous la pression d'Eurotunnel qui demande près de 10 millions d'euros de dédommagement. Mais, en dehors des 27 millions d'euros débloqués pour renforcer les contrôles, notamment à Calais et dans sa région, et de l'arrivée de cent vingt policiers supplémentaires, force est de constater que la marge de manœuvre des deux pays est limitée.
En France notamment, les élections régionales, qui ont lieu en décembre, faussent la donne. Marine Le Pen s'étant déclarée tête de liste dans le Nord-Pas-de-Calais, ses adversaires ne veulent pas lui laisser le terrain libre sur la question migratoire. C'est ainsi que Xavier Bertrand, pas vraiment un ultra, s'est engouffré dans la brèche ce week-end. Le candidat des Républicains somme ainsi Londres d'agir : *« Quand il y a un problème pour les habitants de ma Région, c'est mon problème aussi. »* Une déclaration de foi qui rend perplexe.
Mais, comme le soulignent Theresa May et Bernard Cazeneuve, *« il n'existe pas de solution simple »*, ne serait-ce qu'au niveau européen. Et, face à l'urgence de la situation, quand certains exilés n'ont d'autre alternative que de fuir ou mourir, tous ces atermoiements et tous ces moulinets paraissent tragiquement dérisoires.

SÉRIES D'ÉTÉ
37 PAGES DE RÊVE, D'AVENTURE ET D'ÉROTISME

SOMMAIRE

4 SIGNÉ GOUBELLE
L'actualité en dessin

6 ZOOM
L'actualité en photos

12 NEWS & BUZZ
Les indiscrétions de *VSD*

17 VOUS ALLEZ EN ENTENDRE PARLER
Paul Meilhat, skippeur le dauphin

18 SIGNÉ WERMUS
Le rendez-vous de La Closerie des Lilas

20 POLITIQUE
Les vacances de Gayet et Hollande, un vrai jeu de piste. Montebourg, Merkel, Moscovici... toutes leurs destinations !

26 SÉCURITÉ
Nous avons accompagné les pilotes de Canadair, à Marignane

30 GLAMOUR
Enjoy Phoenix, la YouTubeuse française devenue businesswoman accomplie

32 HISTOIRES INSOLITES
Les reparties de légende

34 REPORTAGE
En Camargue, la plage de Beauduc, prisée par les adeptes de liberté totale, est menacée

38 FAIT DIVERS
Bill Cosby est accusé d'agressions sexuelles par trente-cinq femmes

42 DÉCRYPTAGE
Rediffusions de l'été : la télé au rabais

SÉRIES D'ÉTÉ

44 ENVIE D'AILLEURS
La Chine

46 IL ÉTAIT UNE ÎLE
Skorpios, le nid d'amour d'Aristote Onassis

50 CONCOURS FARFELUS
« Allez, garçons, poussez ! » : une course en lit à Mahalon, dans le Finistère

54 FALLAIT PAS COUCHER !
La liaison fatale à Daniel Ducruet, ex-mari de Stéphanie de Monaco

56 LES AVENTURIERS DE L'IMPOSSIBLE
Des éléphants peintres en trompe l'œil

58 LA NOUVELLE ÉROTIQUE
Par Émilie de Turckheim

62 SPORTIVE DE L'EXTRÊME
Géraldine Fasnacht nous raconte son incroyable saut en wingsuit

64 L'AGENDA CULTURE
Cinéma, livres, festivals...

66 BD
XIII Mystery, en exclusivité dans *VSD*

72 UN CHEF, UNE RÉGION
Le Languedoc de Gilles Goujon

76 UN LIEU, UN STYLE
Briller sur la Côte d'Azur

78 JEUX
Mots fléchés, Sudoku...

82 APÉRO VSD
Interview jeu de Benjamin Castaldi

38 *Bill Cosby, un violeur en série ?*

26 *Avec les pompiers du ciel, en Provence*

62 *Récit d'un base jump extrême*

Et retrouvez-nous sur les réseaux sociaux...

TWITTER
@vsdmag

INSTAGRAM
VSDMAG

FACEBOOK
VSD

SPOTIFY
DEEZER
VSDMAG

30 *Enjoy Phoenix, icône des ados*

PHOTOS : PASCAL VILA/VSD - ZUMA/VISUAL - THIERRY GROMIK POUR VSD - BERTRAND DELAPIERRE - INSTAGRAM - PHOTOS DE COUVERTURE : T. GROMIK POUR VSD - ABACA - D. R. - PHOTOMONTAGE ABACA MAYDPP

SIGNÉ GOUBELLE

NOUVELLE ATTAQUE DE REQUIN À LA RÉUNION

LES VOILÀ !

Chaque année, chaque été, les Sauveteurs en Mer veillent sur votre sécurité pendant vos vacances, depuis la plage jusqu'au large. 7000 bénévoles sont mobilisés 24 heures sur 24, 7 jours sur 7, pour sauver des milliers de personnes, assurer des sauvetages en mer, soigner les vacanciers dans les postes de secours, retrouver les enfants sur les plages, sensibiliser les publics, mais aussi pour former les sauveteurs de demain. Ces actions de la SNSM, association des Sauveteurs en Mer, ne sont rendues possibles que grâce à la générosité des donateurs. Chaque année, chaque été, les Sauveteurs en Mer ont donc besoin de votre soutien généreux pour être prêts à assurer votre sécurité.

LES SAUVETEURS EN MER
S.N.S.M

lessauveteursenmer.org

WEEK ZOOM

La Réunion
1er aout 2015

LE SHOW DU VOLCAN

Le fabuleux spectacle son et lumière n'aura duré que trois jours. De fait, le piton de la Fournaise, qui s'est réveillé dans la nuit du jeudi 30 juillet au vendredi 31, a cessé de dégorger ses seize fontaines de lave incandescente le 2 août. L'Observatoire volcanologique notait alors *« la disparition du trémor, signe de la fin de l'alimentation en magma, donc de la fin de la phase éruptive »*. Pour autant, *« un nouveau réveil n'est pas à exclure dans les jours à venir »*, selon les autorités réunionnaises qui surveillent le volcan comme le lait sur le feu. Cette éruption, la troisième de l'année, a entraîné l'évacuation des touristes présents à l'intérieur de l'enclos, dans la caldeira du piton. **S. L.**

Photographe
P. Marchal
Anakao Press/
Starface

WEEK ZOOM

KAZAN
2 AOÛT 2015

DES BLEUS EN OR

Florent Manaudou peut étreindre Mehdy Metella. Dimanche dernier, à Kazan, lors du relais 4 x 100 mètres nage libre, les Français se sont imposés de la plus belle des manières face à la redoutable équipe russe. Après les Championnats d'Europe 2012 et 2014, les Mondiaux 2013 et 2014 (petit bassin) et les JO 2012, cette nouvelle médaille d'or (Manaudou décrochera celle du 50 mètres papillon le lendemain) asseoit un peu plus la domination du quatuor français dans la discipline. Dans un stade vociférant, les Bleus ont su maîtriser leurs émotions pour prendre le large dès le premier relais. Metella, Manaudou, Fabien Gilot et Jérémy Stravius ont à présent la tête tournée vers leur prochain objectif : les JO de Rio 2016. **O. B.**

PHOTOGRAPHE
M. Bureau
AFP

WEEK ZOOM

COQUELLES
1ER AOÛT 2015

AFFLUX DE MIGRANTS

Peu avant minuit, des centaines de migrants franchissent une clôture pour rejoindre l'entrée de l'Eurotunnel à Coquelles, près de Calais. Cette nuit-là, les clandestins seront refoulés par les forces de l'ordre. Chaque jour, des hommes, surtout des Soudanais, des Éthiopiens et des Érythréens, qui ont fui les conflits et la pauvreté, espèrent gagner le sol britannique, fantasmé en eldorado. Quelques jours auparavant, à deux reprises, plus de deux mille migrants avaient tenté de rentrer en force. Du jamais-vu. Un Soudanais était décédé : il aurait été percuté par un camion alors qu'il essayait de s'accrocher à une navette ferroviaire. Depuis le mois de juin, dix migrants au moins auraient péri sur le site. **J. G.**

PHOTOGRAPHE
A. Rolland
IMAGEBUZZ/
BESTIMAGE

L'ACTU EN QUESTIONS

Pourquoi le débris d'avion retrouvé à La Réunion est-il analysé en Haute-Garonne?

Parce qu'à Balma se trouve le centre DGA Techniques aéronautiques, qui avait analysé les débris du vol Air France 447 Rio-Paris. Installé près de Toulouse, ce laboratoire militaire doit établir s'il s'agit d'un morceau du Boeing 777 du vol Malaysia Airlines 370. L'avion avait disparu en mars 2014, avec à son bord 239 personnes, dont quatre Français. Le volet bordant l'aile, appelé flaperon, a été découvert sur une plage réunionnaise. Des morceaux de valises sont par ailleurs analysés en banlieue parisienne. Depuis, sur l'île, des rumeurs circulent à chaque fois qu'un passant fait une « découverte », souvent un simple morceau de ferraille. **J. G.**

Quel est le transfert le plus cher du mercato?

Celui du « Spaghetti » (« Fideo », nouille en espagnol) pour 63,7 millions d'euros. Une somme déboursée par le Paris Saint-Germain pour le joueur argentin Angel Di Maria, qui doit son surnom à sa silhouette longiligne. Si le marché des transferts n'est officiellement clos que le 1er septembre à minuit, ce montant ne devrait pas être dépassé. Ce n'est pourtant pas le plus cher de l'histoire de la Ligue 1. Un autre Parisien, Edinson Cavani, détient le record depuis 2013. L'attaquant uruguayen avait coûté 64,5 millions d'euros au PSG. Pilier de la sélection argentine, Di Maria jouit d'une réputation flatteuse, à peine entachée par une saison 2014-2015 faiblarde à Manchester United. Débarqué du Real Madrid pour 75,6 millions d'euros au mercato précédent, le Spaghetti ne s'est jamais acclimaté au pays de la bière et des Smiths. Son arrivée au Parc prend des airs de revanche pour un joueur qui, lors de son premier transfert, à 6 ans, fut acheté à son club formateur pour... vingt-cinq ballons. **O. B.**

Le milieu de terrain Angel Di Maria est le pilier de la sélection argentine.

Avec quoi des fabricants chinois frelatent-ils l'alcool ?

Avec des substances qui traitent des troubles de l'érection, comme le sildénafil ou le tadalafil, commercialisés sous les marques Viagra et Cialis. Les escrocs alléchaient le chaland en donnant des noms évocateurs, tel « alcool kung-fu », à leurs spiritueux aphrodisiaques. Plus de 5 300 bouteilles de baijiu, un alcool blanc à base de céréales très populaire en Chine, ont été saisies, avec 1 tonne de substances destinées à leur fabrication. Le pays est souvent confronté à des scandales alimentaires touchant le vin, mais également le lait. **S. L.**

PHOTOS : AFP - REUTERS - AP/SIPA - LEEMAGE - D. R.

Comment des femmes tchétchènes ont-elles arnaqué Daech?

En se faisant passer pour des recrues potentielles sur les réseaux sociaux. Trois jeunes femmes – dont Maryam (capture d'écran ci-dessus), depuis assignée à résidence – ont été arrêtées à Grozny après avoir extorqué près de 2 800 euros à Daech. Elles se présentaient comme désireuses d'épouser des combattants, mais incapables de se payer un billet d'avion pour la Syrie. Les djihadistes leur envoyaient la somme par transfert anonyme. Les Tchétchènes récupéraient alors l'argent avant de fermer leurs comptes. Les arnaqueuses risquent six ans de prison, mais *«il faudrait que la partie lésée porte plainte*, selon un porte-parole de l'administration russe. *Et ce n'est pas près d'arriver»*. **A. S.**

Quel est le nouveau selfie tendance ?

C'est l'aisselfie, à savoir un autoportrait de son aisselle touffue, parfois teinte. Les adeptes de cette vague #noshavenoshame («pas de rasage, pas de honte») sur les réseaux sociaux sont les Américaines (dont Miley Cyrus, photo) et les Chinoises, emmenées par l'activiste Xiao Meili. Mais pourquoi exhiber des poils ? Une expression du féminisme, en lutte contre les stéréotypes de beauté, analysent les magazines. À l'image des barbus hipsters, qui affirmeraient leur virilité ? **J. G.**

Jack l'Éventreur serait-il journaliste ?

C'est la théorie d'un chirurgien britannique à la retraite. Selon Wynne Weston-Davies, la dernière victime du serial killer serait sa grand-tante Elizabeth. D'après son enquête généalogique, elle aurait épousé le fait-diversier Francis Spurzheim Craig en 1885. Des problèmes conjugaux l'auraient conduite à se réfugier dans le quartier de Whitechapel, à Londres, sous le pseudonyme de Mary Kelly. Le mari humilié l'aurait alors traquée, pour l'assassiner en 1888, tuant quatre prostituées pour brouiller les pistes. Face à ce nouveau suspect (l'affaire en a connu cent depuis ses débuts), la justice britannique envisage d'autoriser l'exhumation de la dernière victime de l'Éventreur, afin de vérifier ses liens avec la famille Weston-Davies. **A. S.**

VSD

Magazine hebdomadaire édité par VSD snc, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17 Tél. : 01 73 05 47 00

RÉDACTION 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Standard : 01 73 05 45 45. Fax : 01 47 92 67 70. *Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi du numéro de poste qui figure à la suite de son nom.*

Rédacteur en chef Marc Dolisi (54 01)
Directeur artistique Fabrice Trillat (47 40)
Rédacteurs en chef adjoints Gaëlle Placek (58 56), Patrick Talhouarn (50 72)
Chef de service photo Marc Simon (50 94)
Chef des infos Nathalie Gillot (50 36).
Assistante de rédaction Elisabeth Romaniello (48 52)

Actualités Laurence Durieu (chef de service, 50 47). Sylvie Lotiron (grand reporter, 50 53). Julie Gardett (reporter, 5009), Pauline Grand d'Esnon (reporter, 49 23), Anastasia Svoboda (reporter, 48 57).
Culture François Julien (chef de service, 50 04), Olivier Bousquet (50 37).
Week-end, loisirs Cécile Nocq (chef de service, 50 18), Myriam André (chef de service adjointe, 50 43), Christine Robalo (50 16).

Photo Patricia Couturier (chef de service adjointe, 50 85). Farida-Patricia Cherara (chef de rubrique, 50 87), Alain Billen (50 91).
Photoreporters Jean Picard (50 81), Pascal Vila (50 84).
Assistante Véronique Lécuyer (50 95).
Maquette Franck Parodi (directeur artistique adjoint, 50 61), Pascal Guynier (chef de studio, 50 56), Darinka Cardoso (50 65), Fabrice Ivaldi (50 63), Dominique Weber (50 58).
Secrétariat de rédaction Fabienne Corona (première secrétaire de rédaction, 50 71), Emmanuel Devaux (51 12), Anne-Marie Gueipe-Stroz (50 68).
Révision Robert Bille (chef de service, 50 77).
Documentation Maria Fermanis (chef de rubrique, 50 96).
Fabrication James Barbet (51 02), Stéphane Redon (51 01).
Comptabilité Carole Clément (45 14).

DIFFUSION
Directrice marketing client Nathalie Lefebvre du Prey (53 20). *Directeur commercialisation réseau* Serge Hayek (56 77). *Directrice Marketing opérationnel et Etudes diffusion* Béatrice Vannière (53 42).
Directeur des ventes Bruno Recurt (56 76).

PUBLICITÉ
Profil 18/30, 134 bis, rue du Point-du-Jour, 92100 Boulogne. 01.46.94.84.24. profil-1830.com.
Directeur commercial
Thierry Remond (tremond@profil-1830.com)
Directeur de pôle
Vincent Besse (vbesse@profil-1830.com)
Directrice de publicité
Nadia Riou (nriou@profil-1830.com)
Directrice de clientèle
Vanessa Martinez (vmartinez@profil-1830.com)
Directrice technique
Elisabeth Sirand (egirouard@profil-1830.com)
VSD sur Internet www.vsd.fr
Boutique Internet www.prismashop.vsd.fr

VSD SNC, société en nom collectif au capital de 15 240 000 euros d'une durée de 99 ans.
Principaux associés : Media Communication SAS et G+J Communication GmbH.
Cogérants : Rolf Heinz, Daniel Daum.

Directeur de la publication Daniel Daum.

Directeur d'édition Pascal Tranchecoste (58 12).

Marketing / Chef de groupe Laura Ait-Merzeg (4799).

Abonnements et ventes des anciens numéros
Tél. : 0811.23.22.21 (*prix d'une communication locale*).
Depuis l'étranger : 00 33 3 21 14 75 67.
VSD Service abonnements, 62066 Arras.
France, DOM-TOM et étranger : tarif sur demande.

Photogravure Quart de Pouce. *Brochage* Fast Brochage *Imprimé* par H2D Didier Mary.

M 1713988 ISSN 1278-916X.
N° commission paritaire : 1015 C 86867.
Création septembre 1977. Dépôt légal : août 2015.

CRÉATEUR MAURICE SIÉGEL. PRÉSIDENTE D'HONNEUR GENEVIÈVE SIÉGEL
© VSD 2001 Imprimé en France. Distribution : Presstalis.

La rédaction n'est pas responsable des articles ou photos qui lui sont spontanément adressés. Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus.

PAGES COORDONNÉES PAR ANASTASIA SVOBODA

François Rebsamen

Privé de Travail

Ce fidèle hollandais devrait quitter son ministère pour la mairie de Dijon.

Le ministre du Travail devrait remettre les clés de son ministère à la rentrée. Candidat à la mairie de Dijon à la suite du décès d'Alain Millot, François Rebsamen ne pourra pas cumuler deux mandats comme il l'espérait. *« Il le sait parfaitement : on ne peut pas être chef d'un exécutif* [...] *et en même temps membre du gouvernement »*, expliquait Manuel Valls le 30 juillet, faisant référence à la charte de déontologie signée par ses ministres. Cet intime de François Hollande devrait donc laisser le ministère de la rue de Grenelle début septembre, mais il pourrait toutefois participer aux Conseils des ministres prévus fin août. À moins que, durant les vacances octroyées par Matignon aux membres du gouvernement du 31 juillet au 19 août, un remplaçant émerge.

Un départ avant la promulgation de sa loi sur le dialogue social ?

Le président, avec une marge de manœuvre réduite, pourrait envoyer un message fort à la majorité en nommant un député frondeur, tel Jean-Marc Germain, ancien directeur de cabinet de Martine Aubry et mari d'Anne Hidalgo, afin de satisfaire une partie de son camp à quelques semaines des élections régionales. L'arrivée d'un écologiste n'est pas non plus à exclure, là encore pour resserrer les liens distendus de la gauche. Quant au choix de François Rebsamen de préférer le calme de son fief historique aux tourments de son portefeuille parisien, l'ancien bras droit de François Hollande au parti socialiste se justifie mollement : *« C'est très frustrant de partir maintenant, alors qu'on voit arriver enfin la diminution prochaine du nombre de chômeurs. »* À moitié convaincu. **Baptiste Mandrillon**

FALLAIT LE VOIR !

Une dernière photo pour la route. Le 31 juillet, après un ultime Conseil des ministres, les membres du gouvernement ont plié bagage. Manquent sur le cliché : Marisol Touraine et François Rebsamen. Retour prévu le 19 août.

Punching ball

La tête à claques de la semaine

Xavier Bertrand

Le député et maire LR de Saint-Quentin (Aisne) s'est saisi du problème des migrants de Calais. Pour l'ex-ministre du Travail, ce drame a un coupable : le laxisme du gouvernement britannique de David Cameron. *« Il faut absolument que les Anglais bougent »*, a-t-il martelé, menaçant nos voisins de *« changer la frontière »*, voire de *« laisser partir les migrants en Angleterre »*. Candidat aux régionales dans le Nord-Pas-de-Calais, Xavier Bertrand doit composer avec une rivale de poids : Marine Le Pen, présidente du FN, qui caracole en tête des sondages. On comprend mieux ce soudain besoin de montrer ses muscles... C. P.

Affaire étrangère

Etats-Unis. Donald Trump continue de secouer l'arène politique. Le milliardaire, candidat aux primaires républicaines, a expliqué sur CBS, le 2 août, son mépris à l'égard des impôts. *« Je me bats comme jamais pour en payer le moins possible »*, a-t-il lâché, entretenant par ailleurs le suspense quant à la publication de ses déclarations fiscales. Selon un sondage NBC News/*Wall Street Journal*, l'homme d'affaires reste le premier choix des républicains, avec 19 % d'intentions de vote, devant le gouverneur du Wisconsin, Scott Walker (15 %), et Jeb Bush (14 %). **B. M.**

38 %

Avec ce taux, l'immigration est le principal sujet de préoccupation des Européens. Il devance tous les autres sujets, comme l'économie et le chômage, selon un sondage Eurobaromètre.

C'est dit

« Non, je ne suis pas la première dame ! Je ne suis pas non plus la reine de France, même si mon nom est Royal. »

Ségolène Royal, dans un entretien au *New York Times*, le 29 juillet

PHOTOS : AFP - ABACA

Ce mois 6 ...

Alcatel Onetouch

Le smartphone renversant IDOL 3 se distingue par son design premium et ses performances : Un appareil photo au top, une qualité de son certifiée JBL et un écran sublimé par TechniColor. Le plus ? Il est 100 % réversible !

idol3.alcatelonetouch.com

MBK,

présente un nouveau scooter 125 cm3 : l'OCITO.

Premier scooter de sa catégorie équipé d'un ABS de série, son moteur « Blue Core » économe en carburant et respectueux de l'environnement offre d'excellentes performances. Prix : 2 999 €
www.mbk.fr

Mavala

Avec ses délicieuses teintes pastel et fleuries en dégradé de roses, la collection de vernis à ongles Garden Party de MAVALA s'annonce comme la promesse d'un été aussi beau que festif.

5.60 € le vernis à ongles en pharmacies et dans les grands magasins.

Cuvée anniversaire 250 ans SAINT JAMES

Assemblage de Rhums vieux agricoles sélectionnés combinant différents âges et années. Vieillie en petits fûts de chêne afin de développer des arômes complexes et capiteux.
Série limitée numérotée AOC Martinique.

29.50 €

Listel Cuvée Pink

Innove avec une gamme de rosés aromatisés de grande qualité, réalisés à partir de raisins dont la fermentation est maîtrisée à basse température (9°), et des arômes de fruits exclusivement naturels. A partir de 4.50 €

Mercurochrome

3 têtes complémentaires pour râper et limer la corne des pieds qui retrouvent instantanément toute leur douceur.

Râpe Electrique Mercurochrome, 29.90€ en grandes surfaces.

Association Imagine for Margo

Le 27 septembre aura lieu la course Enfants sans Cancer au domaine national de Saint-Cloud.

Un évènement solidaire pour récolter des fonds pour la recherche contre le cancer des enfants.

Inscrivez-vous sur :
www.enfantssanscancer.fr

par François Julien

Le baba cool de la semaine

ET LAVEZZI MIT BLANC EN PÉTARD

Détente pour l'Argentin et sa copine surpris sur une plage de Formentera, aux Baléares, partageant une cigarette artisanalement roulée. Est-ce lié ? Trois jours plus tard, Laurent Blanc cantonnait Ezequiel Lavezzi sur le banc pour une rencontre PSG-OL, qui offrait aux Parisiens un 5e Trophée des champions.

→ Oups!

BOULETTES DE STARS

✸ Ils ont fêté leurs noces de cire (quatre ans de mariage) le 1er juillet dernier. Mais séparément. Depuis, **Kate Moss** (en médaillon) et **Jamie Hince** (ci-contre) suivent des chemins bien séparés. Le frêle mannequin est resté en Grande-Bretagne avec sa fille, tandis que le rockeur, en tournée américaine avec son groupe, The Kills, profite des troisièmes mi-temps pour emballer à qui mieux mieux. Comme ici (en haut), au sortir du El Rey de Los Angeles, où **Jessica Stam** a succombé. Elle est mannequin, blonde et maigre (55 kilos). Mais jeune, elle...

✸ Depuis dix ans, **Rihanna** est la reine incontestée des fêtes à la Barbade (elle y a même sa journée à elle, le Rihanna Day, le 22 février). Cette année encore, la chanteuse a payé de sa personne en ajournant les séances d'enregistrement de son huitième album à New York pour participer aux principaux défilés de la Fête des moissons. Notamment à cette curiosité mêlant école de samba et partie de paintball, bacchanale et close-combat. Peut-être un avant-goût de son unique concert, en septembre, au festival Rock In Rio...

Charles, pas si rapace

Cela se passe dans le comté de Norfolk, dans le sud-est de l'Angleterre, et l'aigle, forcément, est royal. Zephyr est la mascotte de l'armée de l'air britannique. Bien que de royale extraction lui aussi, le prince Charles, ici avec Camilla, a pour le moins été surpris par l'envergure du rapace : plus de 2 mètres, pour 10 livres sur la balance.

Zidane, retour par l'Ovalie

Le Rugby Club Toulonnais contre les Bleus de 1998 : l'affiche avait de quoi faire baver les fans de ballon, ovale ou rond. Et les Toulonnais comme les footeux n'ont pas démérité, à commencer par Zizou – le seul joueur présent durant les deux mi-temps, l'une foot, l'autre rugby –, qui marqua un essai à la toute fin. Las, Toulon l'emporta.

PHOTOS : TWINPICS/KCS - SPLASHNEWS/KCS - BRADY JONATHAN/PA/ABACA - BOUTRIA/MULLER/NICE MATIN/MAXPPP

PAUL MEILHAT
SKIPPEUR LE DAUPHIN

En octobre, pour la Transat Jacques Vabre, ce marin fera équipe avec Michel Desjoyeaux sur le monocoque qui a remporté le dernier Vendée Globe. "VSD" sera à bord.

1 Francilien. *« L'été qui a suivi ma naissance, en mai 1982 à La Garenne-Colombes, j'étais sur le bateau de croisière de mes parents. »* À 9 ans, il s'engage dans le Tour du Finistère, sa première course, et s'inscrit au club de Conflans (78).

2 Père bourlingueur. Une mère institutrice inquiète et un père autodidacte aux « *vingt métiers différents* », candidat à la Mini Transat 1993, ont façonné la personnalité de « Paulo ».

3 Sauveur. À 18 ans, il intègre le pôle France de dériveurs. Il en deviendra l'entraîneur huit ans plus tard. Diplômé de l'Insep, il prend le départ de la Cap Istanbul, sauve un concurrent et brûle son moteur.

4 Entrepreneur Habitué aux places d'honneur sur les solitaires du *Figaro*, le gaillard de 1,87 m aux yeux turquoise monte une société de coaching.

5 Tandem. Pour assurer la victoire sur le Vendée Globe 2016, SMA lui rachète le 60-pieds de la Macif et choisit Michel Desjoyeaux (photo) pour l'encadrer. *« Très fier »*, celui-ci accepte d'être le coéquipier du jeune marié sur la Transat Jacques Vabre. **YVES QUITTÉ**

PHOTOS : EVRARD/AFP – BLANCHET/DPPI

Paul Wermus

À COUTEAUX TIRÉS

Quand un « sniper » repenti rencontre une dirigeante bénévole et un agitateur cathodique, ça fuse de toutes parts ! Déjeuner chargé en révélations.

“Le prochain président sera élu par défaut” Frédéric Lefebvre

Frédéric Lefebvre, ancien porte-flingue de Nicolas Sarkozy, en a fini avec les sorties tonitruantes contre la gauche. « Je reconnais à Manuel Valls de pratiquer un discours d'ouverture à gauche que j'ai moi-même thésaurisé à droite. Je crois que le prochain président de la République sera élu par défaut car aucun candidat, à ce jour, n'incarne l'espoir. Rappelons que la France, avec 31 000 euros par habitant, est plus endettée que la Grèce (28 000 euros). Plus de trois millions de Français vivent à l'étranger, ce sont eux qui détiennent la clé de notre avenir. » **Natacha Harry**, présidente de la SPA, sera candidate à un nouveau mandat de trois ans l'an prochain. « Mais je me demande parfois pourquoi j'ai accepté une si lourde mission. Je n'ai pas mesuré l'ampleur de la tâche. Je suis constamment remise en cause par les réseaux sociaux. Il y a 100 000 animaux abandonnés chaque année, un vrai scandale ! Mais nous en recueillons 45 000. » Pour gagner sa vie – son job est bénévole –, elle est chroniqueuse à « Télé-Matin », sur Equidia et sur Europe 1. Elle célébrera, lors d'une émission spéciale, en fin d'année sur France 2, le 170e anniversaire de la SPA. **Jean-Marc Morandini**, infatigable sur Europe 1, est toujours fâché avec Marc-Olivier Fogiel, Daniela Lumbroso, Carole Rousseau. Il constate que le bilan de Rémi Pflimlin est plutôt bon : « S'il n'a pas été reconduit, c'est pour des raisons politiques. Le CSA travaille dans l'opacité, ce qui crée des soupçons. C'était plus clair lorsque Nicolas Sarkozy désignait lui-même le P-DG de France Télévisions. Quand je vois ces politiques monter au créneau pour défendre les “Guignols”, je me dis qu'on marche sur la tête. » Journaliste à NRJ12, il animera, dès octobre, un talk-show hebdomadaire de deuxième partie de soirée. **Frédéric Lefebvre** nous quitte avec une phrase énigmatique : « Tant qu'on n'a pas tutoyé la mort, on n'a pas le même regard sur la vie. » Et de nous confier qu'il a récemment été victime de sept embolies et d'un infarctus.

À LA CLOSERIE DES LILAS

De g. à dr. : **Natacha Harry**, présidente de la SPA ; **Jean-Marc Morandini**, journaliste à Europe 1 ; **Frédéric Lefebvre**, député Les Républicains des Français établis hors de France.

Frédéric Lefebvre
Député

SON COUP DE GUEULE CONTRE… les dirigeants européens

« Le 23 mai, j'ai lancé un appel pour une mobilisation de toute l'Europe contre l'État islamiste. Mais, plutôt que d'affronter les réalités, les responsables préfèrent détourner les citoyens de l'essentiel. »

Natacha Harry
Présidente de la SPA

LA QUESTION QUE VOUS AIMERIEZ POSER À… François Hollande

« “Apprendre à oser” est la devise d'HEC, mon ancienne école. Monsieur le Président Hollande, comment pourriez-vous faire en sorte que les Français appliquent cette maxime ? »

Jean-Marc Morandini
Journaliste

CE QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS OSÉ DIRE…

« L'univers des médias est très décevant. Entre les images que les acteurs du Paf renvoient et la réalité, il y a un monde. C'est à la fois petit et mesquin ! »

LES 3 PHRASES À TWEETER

(1) “Claire Chazal, c'était bien il y a vingt ans. Il faut savoir se retirer.” Jean-Marc Morandini

(2) “Plus on est loin de la France, plus on l'aime.” Frédéric Lefebvre

(3) “Lorsqu'on sauve un animal, on change son monde pour toujours.” Natacha Harry

ÇA RESTE ENTRE NOUS

● Olivier Poivre d'Arvor, diplomate de formation, devrait rejoindre le Quai d'Orsay. D'ici là, il publiera *L'Amour à trois*. ● Muriel Mayette, ex-administratrice de la Comédie-Française, serait candidate au poste de directeur de la Villa Médicis. ● Zoé Shepard, fonctionnaire, suspendue pour son best-seller *Absolument dé-bor-dée !*, récidive avec *Zoé à Bercy, encore plus dé-bor-dée !*

PHOTOS : PASCAL VILAVSD

Télé-Loisirs Jeux

2,90 €
AOÛT-SEPTEMBRE

Le magazine des jeux et de la bonne humeur

ANIMAUX
Le top des chats !

2,90 € SEULEMENT !

1 2 3 4

261 MOTS FLÉCHÉS

100 % INÉDIT

CODÉS, MÉLANGÉS, CROISÉS, JEUX DE MÉMOIRE...

NOUVEAUX JEUX
MAXIMOTS FLÉCHÉS REVERSO

EXCLUSIF Cahier Spécial
LE JEU DES 1000€

63 GRILLES
SUDOKU & FUBUKI

Et 45 PAGES
de culture amusante !

En vente actuellement !

POLITIQUE PEOPLE

Questions autour des vacances de Julie Gayet et François Hollande

UN VRAI JEU DE PISTE

La résidence de la Lanterne, près de Versailles, a tous les atouts pour séduire le couple Hollande-Gayet, soucieux de profiter de quelques jours de repos sans créer de polémique.

Le chef de l'État va prendre une dizaine de jours de congé dès son retour d'Égypte, le 6 août. Auprès de sa compagne et à l'abri des regards...

Après un début d'année 2015 particulièrement agité, marqué notamment par les attentats des 7 et 9 janvier, ou plus récemment la crise grecque et la révolte des éleveurs, le président aura besoin, comme ses ministres, de s'accorder une pause revigorante. La consigne a été donnée aux membres du gouvernement de ne pas s'éloigner à plus de deux heures de Paris et de garder leurs dossiers à portée de main. Une exemplarité à laquelle ne compte pas déroger le chef de l'État. *« La lutte contre le terrorisme et la diplomatie le mobilisent entièrement. Le président travaille 365 jours dans l'année, il prendra quelques jours de repos mais restera connecté en permanence »*, nous glisse un de ses proches conseillers.

Hollande : « Brégançon, c'est très bien, sauf que vous y êtes enfermé »

Bien loin de cet été 2012 où François Hollande, tout juste élu, s'affichait au fort de Brégançon au côté de Valérie Trierweiler. Trois ans ont passé. Le temps de rompre avec la journaliste pour vivre discrètement son histoire d'amour avec Julie Gayet. En revanche, certaines choses ne changent pas. Le président a continué sa chute dans les sondages, initiée selon lui par ces clichés de début de mandat, le dévoilant durant deux semaines sous le soleil, tandis que le chômage grimpait en flèche. Une première maladresse dont le chef de l'État a tiré des enseignements. Comme l'an passé, il ne devrait pas séjourner dans la résidence estivale des présidents, située à Bormes-les-Mimosas (Var), qu'il laissera ouverte au public. *« Brégançon, c'est très bien, sauf que vous y êtes enfermé comme à l'Élysée. Or, être en vacances, c'est pouvoir s'échapper, être libre »*, expliquait-il aux journalistes en juillet 2013.

La résidence de la Lanterne pourrait être une des destinations. Ce pavillon de chasse, situé sur un domaine de 4 hectares,

PHOTOS : PH. GUIGNARD/AIRIMAGES.NET - P. FALOUR/STARFACE - ABACA

François Hollande en déplacement à Porquerolles (Var) pendant l'été 2012, le début de sa chute dans les sondages.

DES DÉPLACEMENTS IMPROVISÉS QUI METTENT SA SÉCURITÉ SUR LES DENTS

» niché dans le parc de Versailles, est protégé par de hauts murs et interdit de survol. Cette demeure du XVIIIe siècle fut octroyée par le général de Gaulle aux Premiers ministres avant qu'elle ne soit réquisitionnée par Nicolas Sarkozy en 2007. Dominique de Villepin évoque *« une des plus belles caves de la République »*. Quoi de mieux pour un Hollande bon vivant ? Quelques jours arrosés et champêtres au côté de Julie Gayet, le tout à moins d'une demi-heure de l'Élysée. Difficile de trouver meilleur compromis. Sauf que, avec l'ancien compagnon de Ségolène Royal, il ne faut pas s'attendre aux choix évidents. L'été dernier, ses services de communication avaient annoncé sa venue à la Lanterne pour une dizaine de jours. En réalité, le chef de l'État n'y a fait qu'un passage éclair de quelques heures, préférant vagabonder dans le sud de la France qu'il aime tant. Hollande avait d'abord fait escale chez son ami Pierre Lescure (président du Festival de Cannes), dans sa villa de L'Isle-sur-la-Sorgue (Vaucluse), où Julie Gayet les avait rejoints pour un dîner. Puis il avait poursuivi seul son marathon méditerranéen dans le golfe de Saint-Tropez, chez le milliardaire François Pinault, ami des Chirac. Le président avait ensuite fêté ses 60 ans en compagnie de ses quatre enfants à La Garde-Freinet (Var), chez Jean-Pierre Jouyet.

Des déplacements improvisés qui mettent ses équipes de sécurité sur les dents. *« Ce n'est pas ce qu'il y a de mieux, mais ce n'est pas insurmontable, surtout quand ça se passe en France »*, explique René-Georges Querry, ancien chef du Service de protection des hautes personnalités (SPHP). *« Une équipe peut anticiper et prendre la route de nuit pour se rendre sur le lieu où le président sera présent le lendemain »*, précise-t-il. Une nécessité de premier ordre afin de déployer l'infrastructure inhérente à la fonction présidentielle, en plus de la quinzaine de fonctionnaires du Groupe de sécurité de la présidence de la République (GSPR) présents au quotidien. *« Là où il se trouve, le chef de l'État doit pouvoir communiquer avec n'importe qui, n'importe où dans le monde »*, confirme Querry.

Le président, adepte des fausses pistes, pourrait également choisir de se rendre chez son meilleur ami, le secrétaire général de l'Élysée, Jean-Pierre Jouyet, propriétaire d'une résidence provençale où, singulière coïncidence, de hauts arbres ont récemment été plantés afin de masquer la vue aux photographes.

À moins que Hollande ne choisisse de se retirer dans le Gers, chez les parents de celle qui partage sa vie. Brice Gayet, chirurgien mondialement réputé, et son épouse, antiquaire, y possèdent le château de Cadreils, dans le très discret petit village de Berrac. Jusque-là, aucune information n'a filtré à propos d'une éventuelle visite élyséenne. Il faut dire que la discrétion est de mise : seules deux ou trois personnes, les précurseurs, viennent en amont repérer les lieux de villégiature. *« L'entrée de la propriété est bien cachée, il faut vraiment être du coin pour y accéder »*, précise Bernadette Dépis, gérante de l'auberge Mont Saint Jean, située à 2 kilomètres du havre de paix des Gayet. Ce ne serait en tout cas pas la première fois que le président y ferait halte. En août 2013, il y était resté un après-midi, en toute discrétion. *« On l'a tous su après, c'est assez simple de passer inaperçu »*, confirme l'hôtelière. *« L'idée est sans doute de brouiller les pistes pour les paparazzis, qui vont tout faire pour photographier le président à cette occasion »*, explique, de son côté, un haut cadre du ministère de l'Intérieur.

(1) La villa de Pierre Lescure, à L'Isle-sur-la-Sorgue (Vaucluse). **(2)** Le château de Cadreils, à Berrac (Gers), propriété de la famille Gayet. **(3)** La résidence d'été du meilleur ami du président, Jean-Pierre Jouyet, à La Garde-Freinet (Var).

Quelques jours d'intimité... et une officialisation ?

Lors des commémorations du Mont-Valérien, le 18 juin dernier, François Hollande et Julie Gayet sont apparus pour la première fois ensemble à un événement officiel, mais toujours à bonne distance. S'ajoutant à une arrivée bras dessus, bras dessous à l'anniversaire de Julien Dray, en mars, nul doute que ces quelques jours d'intimité pourraient marquer un pas de plus vers une officialisation. À moins que François Hollande, fin stratège, ne décide de préserver cette carte pour les mois à venir, avec, en ligne de mire, la présidentielle de 2017.

Baptiste Mandrillon

PHOTOS : SIPA - BESTIMAGE - D. R.

Ils ont laissé leurs dossiers au placard. Pendant quelques semaines, nos décideurs s'octroient des plaisirs simples et redécouvrent le bonheur de vivre sereinement bien loin des crises et des joutes politiques. Entre virée romantique, sortie entre amis et randonnée, ils ont tous fait leur choix.

Montebourg, Filippetti, Moscovici, Merkel...

LES POLITIQUES EN VACANCES

Le 27 juillet, les futurs parents s'offrent une sortie culturelle pour aller visiter l'Acropole, à Athènes. Lui s'est muni d'un guide, de peur que l'immense culture de sa compagne fasse défaut. Une situation intéressante...

Cheese ! Aurélie Filippetti et Arnaud Montebourg posent devant l'objectif d'Adèle, fille de l'ex-ministre, ce 29 juillet sur l'île d'Égine (Grèce). Yanis Varoufakis, ex-ministre grec des Finances, et sa femme Danae Stratou les accompagnent.

PHOTOS : BEESCOOP/ABACA - E.PRESS PHOTO - D. R.

Arnaud Montebourg et Aurélie Filippetti

LES MÊMES POINTS DE VUE

L'ex-ministre et son confrère Yanis Varoufakis, très critiques envers leurs anciens gouvernements, se tombent dans les bras comme s'ils étaient potes depuis vingt ans. Pourtant, avant qu'Arnaud Montebourg n'invite la bête noire des créanciers d'Athènes à la Fête de la rose, le 23 août à Frangy-en-Bresse (Saône-et-Loire), les deux hommes ne se connaissaient pas. Du côté des deux femmes, en revanche, on garde un peu plus ses distances…

Angela Merkel et Joachim Sauer

LA MONTAGNE, ÇA LES GAGNE

Pourtant habitué à passer ses vacances dans sa maison de campagne, au milieu de forêts montagneuses, à 100 km de Berlin, le couple profite cette année des Alpes italiennes. Ces grands fans de randonnée n'ont pas hésité à emprunter un télésiège pour assouvir leur passion. Angela Merkel, 61 ans, fait bien de profiter du bon air alpin. Selon le tabloïd *Bild*, la chancelière allemande, qui serait en lice pour un quatrième mandat, a eu un léger malaise quelques jours plus tôt, lors du festival de Bayreuth.

Pierre Moscovici et sa femme Anne-Michelle

C'EST L'AMOUR À LA PLAGE

Baisers et coquillages pour le commissaire européen aux Affaires économiques et monétaires. À l'abri des regards entre les rochers, Mosco s'offre du bon temps en Haute-Corse dans les bras de son épouse Anne-Michelle Basteri, elle-même originaire de l'île de Beauté. L'ex-ministre de l'Économie, 57 ans, et l'inspectrice des finances, 35 ans, se sont unis le 13 juin, après avoir collaboré à Bercy. Des vacances aux allures de lune de miel pour les jeunes mariés.

Bernadette Chirac et son chien

EN SOLO À SAINT-TROP', C'EST LE TOP

Comme souvent, l'ancienne première dame a pris ses quartiers d'été à Saint-Tropez, où elle n'hésite pas à se promener avec Sumo, le chien offert par son petit-fils Martin à l'époque où elle régnait à l'Élysée. L'épouse de Jacques Chirac a opté pour un séjour en solitaire, laissant son mari au repos pour ne pas le soumettre aux tentations diverses de la French Riviera. Ultime détail chic, la tenue de son garde du corps est assortie à son bichon... À 82 ans, la dame n'a rien perdu de son mordant.

AVEC LES

Marignane
POMPIERS DU CIEL

Pas de vacances pour les pilotes de Canadair qui, chaque été, combattent les incendies de forêt aux commandes de leurs « Pélicans ». Nous les avons accompagnés en pleine saison des feux.

PRA ARNAUD GUIGUITANT. PHOTOS : THIERRY GROMIK POUR VSD

Ces Canadair s'apprêtent à rejoindre la région bordelaise en proie aux flammes. Au total, la flotte française des bombardiers d'eau compte vingt-six appareils, prêts à décoller à la moindre alerte.

Ici dans le massif de la Montagnette, à Sorgues (84), en proie à un incendie de résineux mi-juillet, 6 tonnes d'eau viennent d'être larguées sur les flammes.

DEFOSSÉ.COM-SDIS84

"LE VENT EST NOTRE ENNEMI. SI LE MISTRAL SE LÈVE, LE FEU FAIT CE QU'IL VEUT"

Daniel Manzo, chef du secteur Canadair

En ce matin du 17 juillet, une semaine avant le grand incendie qui allait dévaster 580 hectares de pinède à Pessac et Saint-Jean-d'Illac (33), il fait déjà chaud sur le tarmac de la base de la Sécurité civile à Marignane (13). Au pied de son Canadair orné d'une silhouette de pélican, l'emblème de ce bombardier d'eau reconnaissable entre mille, Daniel Manzo, 59 ans, rentre d'une nuit mouvementée. Pilote sur la base depuis vingt-deux ans, il a été appelé la veille au soir pour un feu de chaumes dans l'Ain, à Saint-Maurice-de-Gourdans. Il n'a posé son appareil qu'à 22 h 50, après trois heures de lutte contre les flammes. *« Quatre Canadair étaient engagés,* raconte-t-il. *En tout, on a réalisé une quinzaine de largages. À la radio, j'ai entendu que 300 hectares avaient brûlé. »*

Le teint hâlé par deux semaines d'astreinte en Corse, cet ancien capitaine de la patrouille de France (PAF) nous prévient d'emblée : *« Si jamais la sirène retentit, j'aurai une demi-heure pour décoller. »*

Depuis mi-juin et le déploiement de l'ensemble de la flotte (12 Canadair, 9 Tracker, 2 Dash-8 et 3 Beechcraft), les feux de forêt ne laissent aucun répit aux 77 pilotes de la base. Selon le logiciel Prométhée qui les recense dans quinze départements de la région méditerranéenne, 861 feux ont dévoré 1 266 hectares de végétation depuis le 1er février. En 2014, il y en avait eu 7 440 dans toute la France. L'incendie qui entraîna, lundi 27 juillet, l'évacuation de 10 000 campeurs près de Fréjus (83) a, lui, réduit une trentaine d'hectares en cendres. En cause, la canicule et la sécheresse qui ont favorisé les départs. *« Le vent est notre principal ennemi. Si le mistral se lève, le feu fait ce qu'il veut »*, soutient Daniel Manzo.

À l'intérieur du baraquement qui abrite la base depuis 1963 – un déménagement à Nîmes est prévu pour 2017 –, les équipages d'alerte entament leur tour de garde. Il dure quarante-huit heures, espacé d'un jour de repos. Sur leurs combinaisons orange, ni médaille ni décoration. La plupart sont pourtant des vétérans de l'armée de l'air, pilotes de chasse dans l'aéronavale ou voltigeurs dans la patrouille de France. *« Messieurs, les risques se situent aujourd'hui dans la vallée du Rhône et la région bordelaise. Deux Pélicans partent tout de suite en détachement à Bordeaux »*, avertit Frédéric Kretz, chargé du briefing matinal. Deux équipages partent sur-le-champ. Les autres sont informés des probabilités de départs de feu, calculées à partir de l'indice forêt-météo (IFM) en fonction des températures, de l'humidité de l'air, des précipitations et de la vitesse du vent. *« Il soufflera entre 5 et 10 nœuds* (9 à 18 km/h, NDLR) *avec un possible renforcement du vent d'Autan. Sinon, RAS. »*

Sous le cockpit se trouve une ancre de marine, au cas où il faudrait amarrer l'appareil si une avarie survenait sur un plan d'eau.

"Si les pompiers ne grattent pas le sol, les flammes progresseront très vite"

Fin du briefing. Et début de l'attente. Dans la salle de repos où se réunissent les pilotes on tue le temps comme on peut : on paresse dans les canapés, on boit un café ou on lit des revues d'aviation. Il y a aussi un billard et un Baby-foot, mais il est encore tôt pour une partie. Le nez plongé dans un manuel d'aéronautique, Thierry Lang, 55 ans, révise ses fondamentaux. Le col bleu-blanc-rouge qui dépasse de sa combinaison trahit son passé à la PAF. *« J'ai aussi vingt ans d'armée sur Mirage 2000 »*, précise-t-il. Arrivé à Marignane il y a quinze ans, il a

(1) Séance de travail à la base où les pilotes connaissent un temps de répit. (2) Confiné et spartiate, voici l'intérieur d'un Canadair avec ses deux énormes réservoirs d'eau. (3) Conservé précieusement, ce carnet contient la liste des plans d'eau où il est possible d'écoper. (4) Après le passage des Canadair à Sorgues, les pompiers noient les dernières fumerolles.

fourbi ses armes sur Fokker-27, Tracker et Canadair. *« Aucun feu n'est semblable et aucun n'est tranquille,* parle-t-il d'expérience. *À Lacanau en 2011, trois minutes ont suffi pour qu'un feu de pinède prenne une ampleur incroyable. Dans les Landes, les incendies de forêt sont très compliqués à éteindre à cause des tourbières. On aura beau larguer des tonnes d'eau, si les pompiers ne grattent pas le sol, les flammes progresseront très vite »,* souligne Thierry Lang. Depuis son affectation à Marignane, ses souvenirs d'étés sont teintés du noir des brasiers. *« En 2003, les feux étaient incessants* (73 300 hectares brûlés, NDLR). *On volait tous les jours entre la Corse et le continent dans des conditions de vent très difficiles »,* se remémore-t-il, conscient de flirter parfois avec la mort. *« On est tenté quelquefois d'aller chercher l'endroit du feu inaccessible, de larguer bas parce qu'on ne veut pas que la charge se disloque ou tombe ailleurs. En 2005, il y a eu plusieurs crashs* (4 pilotes tués, NDLR) *et on a tout remis à plat. Quand on part au feu, on calcule les risques et on préférera laisser brûler 2 hectares sans enjeu plutôt que de perdre des hommes et des machines. »*

Le dernier gros incendie, qui mobilisa la base, date de quatre jours avant notre venue : feu de résineux à Sorgues (84) dans le massif de la Montagnette. Au sol, 200 pompiers étaient sur le pied de guerre. *« Notre inquiétude était le mistral qui soufflait à 60 km/h. Les fumées étaient épaisses et les flammes menaçaient des habitations »,* décrit le pilote Frédéric Kretz. Dans le ciel embrumé, cinq Canadair, deux Tracker et un Dash-8 ont débuté un périlleux ballet aérien. Les appareils ont tourné en noria et plongé dans le brasier, d'abord en reconnaissance, en faisant *« le tour du feu »* puis, chargés de tonnes d'eau et de produits retardants, ils ont *« assommé l'incendie »* en larguant à 30 mètres du sol. Entre les largages préventifs en lisière du feu, pour éviter son développement, et ceux d'attaque, étouffant les flammes, on en comptera 114. Bilan : une dizaine d'hectares de pins brûlés.

"Je réalise un rêve de gosse. C'est quand même un avion mythique !"

Retour à Marignane. Avec 3 000 heures de vol, Nicolas de la Héronnière, 29 ans, est le dernier à avoir intégré la base des Canadair. *« Je réalise un rêve de gosse,* souffle-t-il en souriant, assis dans le cockpit. *C'est quand même un avion mythique ! »* À l'arrière de l'appareil il a rangé un sac de voyage avec quelques affaires de rechange *« au cas où je doive partir en catastrophe... »* Elle est arrivée le lendemain. Il s'envolera pour Athènes, en proie à de gigantesques incendies. **A. G.**

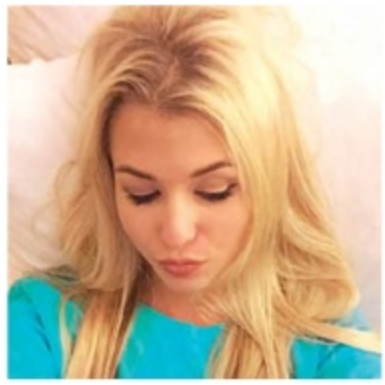
LE VOL DES PÉLICANS

Il ne faut que 12 secondes à un Canadair pour se charger de plus de 6 tonnes d'eau.

Stationnée à Marignane, la flotte des Canadair CL-415 se compose de 12 avions pour 42 pilotes. De mi-juin à fin septembre, deux à trois appareils sont positionnés à Ajaccio et deux autres sont détachés sur la base aérienne de Mérignac, en périphérie de Bordeaux.

- Lors de l'écopage, un Canadair charge 6 100 litres d'eau en 12 secondes à l'intérieur de deux réservoirs. Sa vitesse à la surface de l'eau est de 110 km/h et il peut affronter des creux de 1,80 m. Son poids atteint alors les 20 tonnes.
- Les pilotes peuvent écoper n'importe où pourvu que le plan d'eau (fleuve, lac, étang) mesure au moins 2 kilomètres de long, 200 mètres de large pour une profondeur de 2 mètres. En mer, ils doivent respecter une distance de 300 mètres du rivage au minimum.
- En phase de largage, l'appareil se présente au-dessus de la ligne de feu à une vitesse proche de 200 km/h. Il largue à une altitude comprise entre 30 et 50 mètres.
- En vingt ans d'activité à Marignane, les Pélicans français ont effectué, dans l'Hexagone et à l'étranger (Suède, Israël, Grèce, Espagne, Italie), plus de 114 400 écopages et 111 000 largages feu. **A. G.**

PEOPLE GLAMOUR



EnjoyPhoenix

L'ICÔNE DES ADOS

1,3 million d'abonnés Instagram, 1,1 million sur Facebook, 466 000 sur Twitter... La Française Marie Lopez, « YouTubeuse » adulée pour ses conseils de beauté, a réussi sa mue.

PHOTOS : INSTAGRAM - MAXPPP

C'est l'histoire d'un vilain petit canard devenu cygne. Un Phénix, plutôt. Ce n'est pas pour rien que Marie Lopez a choisi d'évoquer cet animal légendaire dans son pseudo, EnjoyPhoenix. Comme lui, elle fut un temps détruite, avant de renaître et de devenir un flamboyant modèle de réussite. Du haut de ses 20 ans, elle règne déjà sur un véritable empire du Web. Depuis 2011, ses vidéos l'ont élevée au rang d'icône adolescente. Et de businesswoman redoutable. Avec la publicité et ses partenariats, la jeune femme toucherait *« pas très loin »* de 300 000 euros par an, grâce à ses vidéos beauté. En outre, son livre *#EnjoyMarie,* sorti le 15 mai dernier, s'est aussitôt placé en tête des ventes. Et c'est protégée par des gardes du corps qu'elle effectue ses nombreuses séances de dédicaces devant des fans hystériques.

Née le 18 mars 1995 à Paris, l'adolescente mal dans sa peau vécut le lycée comme un véritable enfer. En juin dernier, dans l'émission « Sept à huit », sur TF1, elle confie : *« Je n'avais pas trop d'amis à l'époque, je n'étais pas la fille populaire. »* Elle évoque les insultes quotidiennes, le harcèlement, la cruauté. Sa thérapie va passer par le site YouTube. En mars 2011, elle crée sa chaîne, où elle publie sa première vidéo : « Boucles avec un lisseur ». Sa simplicité et son côté grande sœur lui confèrent une popularité immédiate. Car EnjoyPhoenix n'explique pas seulement comment être jolie, elle aborde aussi les problèmes scolaires et familiaux, sans tabou. Très vite, elle dépasse le seuil des cent mille vues. Devant un tel engouement, elle arrête ses études après le bac pour se concentrer exclusivement sur son activité Internet. S'ensuit un succès fulgurant, qui la propulse première « YouTubeuse » de France. Les sponsors affluent, la marque de produits de beauté Gemay Maybelline lui offre sa propre émission le jeudi. Côté vie privée, le succès est aussi au rendez-vous. Depuis septembre dernier, elle file le parfait amour avec le « YouTubeur » WaRTeK. Une romance suivie passionnément par leurs millions de fans sur les réseaux sociaux. Car, en parfaite représentante de la génération Y, Marie filme tout, tout le temps, dès son réveil. À la rentrée, en octobre, elle participera à la sixième édition de « Danse avec les stars », sur la Une. De quoi devenir vraiment populaire. **CLÉMENT SOREL**

Reparties d

Lors d'une générale, **Tristan Bernard**

Ah, j'ai manqué Et Tristan Bernard avec son flegme

Un admirateur s'adresse à la comédienne **Marguerite Moreno :**

Est-il vrai que seuls les maigres ont de l'esprit?

Oui, mon gros!

Au cours d'un tête-à-tête **Nixon-Brejnev** au Kremlin, Nixon interroge le dirigeant russe : Comment fonctionne votre économie ?

Brejnev : C'est très simple. Ils font semblant de travailler et nous faisons semblant de les payer.

La grande attraction du voyage de **John Kennedy** à Paris fut… la présence de **Jackie Kennedy.** Lors du dîner de bienfaisance, avec le général **de Gaulle,** histoire de meubler le silence, Jackie Kennedy s'élança bravement.

Savez-vous, général, que ma famille est d'origine française ?

Figurez-vous que la mienne l'est aussi, Madame !

A un homme qui lui lâche *« Connard ! »*, Jacques Chirac rétorque : *« Enchanté, moi c'est Chirac ! »* Au salon de l'Agriculture, Nicolas Sarkozy lance à un éleveur mécontent : *« Casse-toi, pauv' con ! »* En quelques années, le sens de la repartie s'est singulièrement appauvri. Pourtant rien ne vaut une bonne réplique pour terrasser son adversaire. En 1988, lors d'un débat pour le second tour de la présidentielle, le partisan de la droite en fit l'amère expérience. *« Ce soir, je ne suis pas le Premier ministre et vous n'êtes pas le président de la République, nous sommes deux candidats. Vous me permettrez donc de vous appeler M. Mitterrand »*, ironise Jacques Chirac. *« Mais vous avez tout à fait raison, M. le Premier ministre »*, assène alors le président. Dans un livre amusant à deux voix*, Patrick Wajsman, le directeur de la revue *Politique internationale,* et le comédien Jean Piat, colligent deux cents traits d'esprit, de Richelieu au général de Gaulle. Un ouvrage sans cesse réédité, qui ne manque pas de sel. **P. TN**

D. R.

(*) *« Vous n'aurez pas le dernier mot », éd. Albin Michel, 234 p., 12 €.*

Louis Jouvet à **François Périer :**

Si Molière voit comment tu interprètes Don Juan, il doit se retourner dans sa tombe.

Et **Périer** de répliquer du même ton :

Comme vous l'avez joué avant moi, ça le remettra en place.

Comment **M. de Talleyrand** est-il devenu aussi riche ? demanda-t-on, un jour, à une duchesse.

C'est tout simple : il a passé sa vie à vendre ceux qui l'avaient acheté !

Agatha Christie ne dédaignait pas les conférences pour s'expliquer sur son œuvre. Une jeune fille lui demande :

N'est-ce pas un choix étrange, pour une romancière, d'avoir épousé un spécialiste des fouilles en Orient ?

Au contraire. Épousez un archéologue. C'est le seul homme au monde qui vous regardera avec de plus en plus d'intérêt au fur et à mesure que vous vieillirez…

Un **père jésuite** demande son chemin à **Alphonse Allais.** Réponse de l'humoriste :

Vous ne trouverez jamais, mon père, c'est tout droit !

voit arriver un spectateur en retard.

le premier acte!

habituel : Rassurez-vous, l'auteur aussi !

On interviewe l'actrice **Zsa Zsa Gabor : Combien avez-vous eu de maris ?**

En comptant le mien ?

Au terme d'une conférence donnée à Washington, une personne dans l'assistance questionne un peu naïvement **Albert Einstein :**

Quelle est la différence entre la théorie et la pratique ?

La théorie, c'est quand on sait tout et que rien ne fonctionne. La pratique, c'est quand tout fonctionne et que personne ne sait pourquoi. Mais ici, nous avons réuni théorie et pratique : rien ne fonctionne et personne ne sait pourquoi.

e légende

À un illettré qui promettait à **Rivarol :**

– Je vous écrirai demain sans faute...

L'écrivain répliqua:

– Ne vous tracassez pas : écrivez-moi comme vous en avez l'habitude.

Louis XV apostrophe le marquis **de Blèvre :**

Marquis, on dit que vous faites des calembours sur n'importe quel sujet. Faites-en un sur moi !

Impossible, Sire : Votre Majesté n'est pas un sujet !

Monsieur Guitry, comment voyez-vous la vie amoureuse ?

C'est très simple : on se veut et on s'enlace ; puis on s'en lasse et on s'en veut.

William Gladstone et **Benjamin Disraeli** se firent une guerre à outrance pour devenir, chacun, Premier ministre à la place de l'autre.

Vous, vous finirez pendu ou miné par une maladie vénérienne ! s'exclama Gladstone ulcéré.

Cela dépendra, cher ami, qui j'aurai épousé : vos principes ou votre maîtresse... contre-attaqua Disraeli.

Ce garçon est si timide qu'il est toujours dans les jupes de sa mère, confia l'un de ses amis à **Georges Feydeau.**

Tant mieux, répliqua Feydeau, il s'y fera des relations !

Tu as aimé sa pièce ? demande un confrère à **Marcel Achard.**

Non, pas beaucoup. Il faut dire que je l'ai vue dans de mauvaises conditions : le rideau était levé.

Pourquoi voit-on souvent l'homme d'esprit à la porte du riche, et jamais le riche à la porte de l'homme d'esprit ? demandait-on au **philosophe Alain.**

C'est parce que l'homme d'esprit connaît le prix des richesses, alors que le riche ignore le prix des lumières.

REPORTAGE
ENVIRONNEMENT

Camargue BEAUDUC PREND L'EAU

Depuis trente ans cette plage attire des aficionados en tout genre, adeptes de la liberté totale. Mais le nouveau propriétaire, le Conservatoire du littoral, cherche à modifier les règles.

PAR SYLVIE LOTIRON. PHOTOS : ÉRIC BOUVET POUR VSD

Sur cette terre du Conservatoire du littoral cohabitent les Beauducols (les pionniers) et les « beauducul », tels ces jeunes campeurs qui prennent l'apéro les pieds dans l'eau.

“ILS VOUDRAIENT FAIRE DE CE SITE UNE RÉSERVE POUR FLAMANTS ROSES”

Un campeur

Ces boulistes ont tous leur village de Beauduc « dans les tripes », comme M. Seguin (à g.), qui se dit descendant de celui de la chèvre.

Autour du président de l'association de sauvergarde de Beauduc (au centre), on discute de l'avenir.

Quand il était « minot », Gérard passait déjà les vacances dans sa cabane de bord de plage.

On n'arrive pas par hasard à Beauduc, dans les Bouches-du-Rhône. Après trente minutes d'une piste cabossée à travers les marais, où l'on évite de justesse un faisan suicidaire, on échoue sur une plage de bout du monde. Avec un peu de chance, les cardans et le carter de votre voiture sont encore indemnes. Pas votre arrière-train. Dans cet endroit *« magique »*, où *« même le vent, le mistral noir qui chasse les nuages, est spécial »*, selon Gérard, un amoureux des lieux, cohabitent deux mondes. Celui des Beauducois ou « cabaniers », installés en retrait de la plage depuis les années soixante, époque à laquelle une poignée de pêcheurs décida de monter des abris de bric et de broc. Ce petit monde-là pêche le coquillage, joue à la pétanque, boit le pastis sous la tonnelle.

De l'ordre dans le chaos

En face, on trouve celui des «beauducul». Autrement dit simples campeurs, baigneurs, pêcheurs d'un jour ou kitesurfeurs. Souvent, le beauducul a besoin du Beauducois pour se sortir des ornières et autres pièges laissés par les marées. Le prix du dépannage est à *« la tête du client »*. Les cabaniers, dont quatre vivent à l'année *« au village »*, veillent à ramasser les ordures laissées par les beauducul et à reboucher leurs trous creusés sur la plage. Alors, parfois, ça chauffe. Y compris entre les sous-classes de beauducul : dormeurs ou fêtards.

Dans les années soixante, des pêcheurs se sont posés sur cet îlot, en retrait de plage.

« Avant, les gens étaient disséminés sur 6 kilomètres de plage. Aujourd'hui, ils sont concentrés sur 2, alors forcément... », confirme Doumé, cabanier à l'année qui migre en été sur la plage. *« C'est vrai qu'on fait du bruit, mais avant, on s'installait sur une dune, à l'écart pour ne pas gêner. Maintenant, on est tous parqués là »*, proteste un jeune en train d'installer sa sono pour la nuit avec ses copains. L'ennemi commun ? Le Conservatoire du littoral qui, depuis qu'il a racheté les anciennes lagunes salicoles à la Compagnie des salins du midi, en 2010, tente de remettre un peu d'ordre dans ce qui fut un chaos. *« Il y avait des rave parties, des courses de 4x4 et de quads, d'énormes camping-cars,* explique François Fouchier, délégué régional Alpes-Côte d'Azur du Conservatoire. *L'année dernière encore, on a compté plus de quatre cents voitures garées parfois les roues dans l'eau. Ce qui a provoqué des accidents, dont un mortel, chez les kitesurfeurs. Depuis, on restreint le passage des camping-cars à un gabarit de 2,10 mètres. »* Et les plaisanciers sont priés de garer leurs voitures sur un immense parking à quelques centaines de mètres de la plage. Ce qui irrite des gens habitués à vivre depuis trente ans en toute liberté. *« Ils voudraient faire de Beauduc une réserve pour flamants roses »*, proteste un campeur en sursis.

Si, pour le moment, les cabaniers, locataires des Salins du midi, échappent à la loi littoral, ils craignent que les années dans leur *« petit paradis »* leur soient comptées. *« Le précédent patron des Salins*

Pour le moment, le terrain du village appartient aux Salins du midi, qui pourraient un jour décider de céder leurs terres au Conservatoire.

voulait vendre notre lopin 50 000 euros », s'offusque Georges, vice-président de l'association de sauvegarde de Beauduc et «chef de village». *«Le nouveau dit apprécier notre discours. Mais jusqu'à quand?»* s'inquiète Alban, 29 ans, qui a trouvé le bonheur le jour où il a décidé de tout quitter pour venir pêcher la telline. *«Ici, on récolte l'eau de pluie dans des citernes,* poursuit-il, *on produit de l'électricité à l'aide de panneaux solaires, on utilise des toilettes sèches.»* Dès 1995, les cabaniers avaient, par ailleurs, établi une charte pour tenter de régler les problèmes de sécurité, d'hygiène et de prolifération du beauducul. Ils ont notamment obtenu que les ordures, stockées dans une benne à l'entrée de la plage et surveillées par leurs soins, soient enlevées une fois par semaine. Pour remettre en état la piste qui conduit à la plage et à leur village, ils «rackettent» les touristes en

"On a une épée de Damoclès au-dessus de la tête"

été, pour leur vendre des tee-shirts. Pas très légal. *«Mais, ainsi, on ne reçoit d'aide de personne»*, se félicite Georges, qui admet laisser volontairement le premier tronçon en mauvais état pour décourager les moins motivés. *«L'écologie, c'est bien mais trop c'est trop,* estime Antoine Herrera, président de l'Association de défense du patrimoine de Beauduc et cabanier. *Ils nous demandent de veiller à ce que les enfants ne jouent pas avec les œufs des sternes seulement ce ne sont pas eux mais les goélands et les renards qui les bouffent!»* Georges regrette par ailleurs que l'obligation pour les usagers de la plage de se garer sur le parking interdise l'accès aux personnes âgées et aux handicapés. *«Vous les voyez marcher 1 kilomètre dans le sable, sous le cagnard?»* Pour Honorat André, 80 ans, ex-président des cabaniers, la disparition de Beauduc est programmée : *«On sait bien qu'on a une épée de Damoclès au-dessus de la tête. De Bruxelles* [où l'UE subventionne la préservation du littoral, NDLR], *ils voient une étendue interdite aux voitures de Menton à Cerbère. Avec juste cette petite enclave d'irréductibles. Alors ils ne comprennent pas.»* **S. L.**

Le coup de cœur

"...TROIS MOTS POUR DÉCRIRE CE LIVRE :
STUPÉFIANT, SIDÉRANT ET PHÉNOMÉNAL ! "
SUD RADIO –SUD RADIO-

★★★★★
"...ON Y OBSERVE LES IMAGES CACHÉES PAR VINCI DANS LA JOCONDE ! UNE CHASSE MYTHOLOGIQUE HORS DU COMMUN. "
AD REVUE

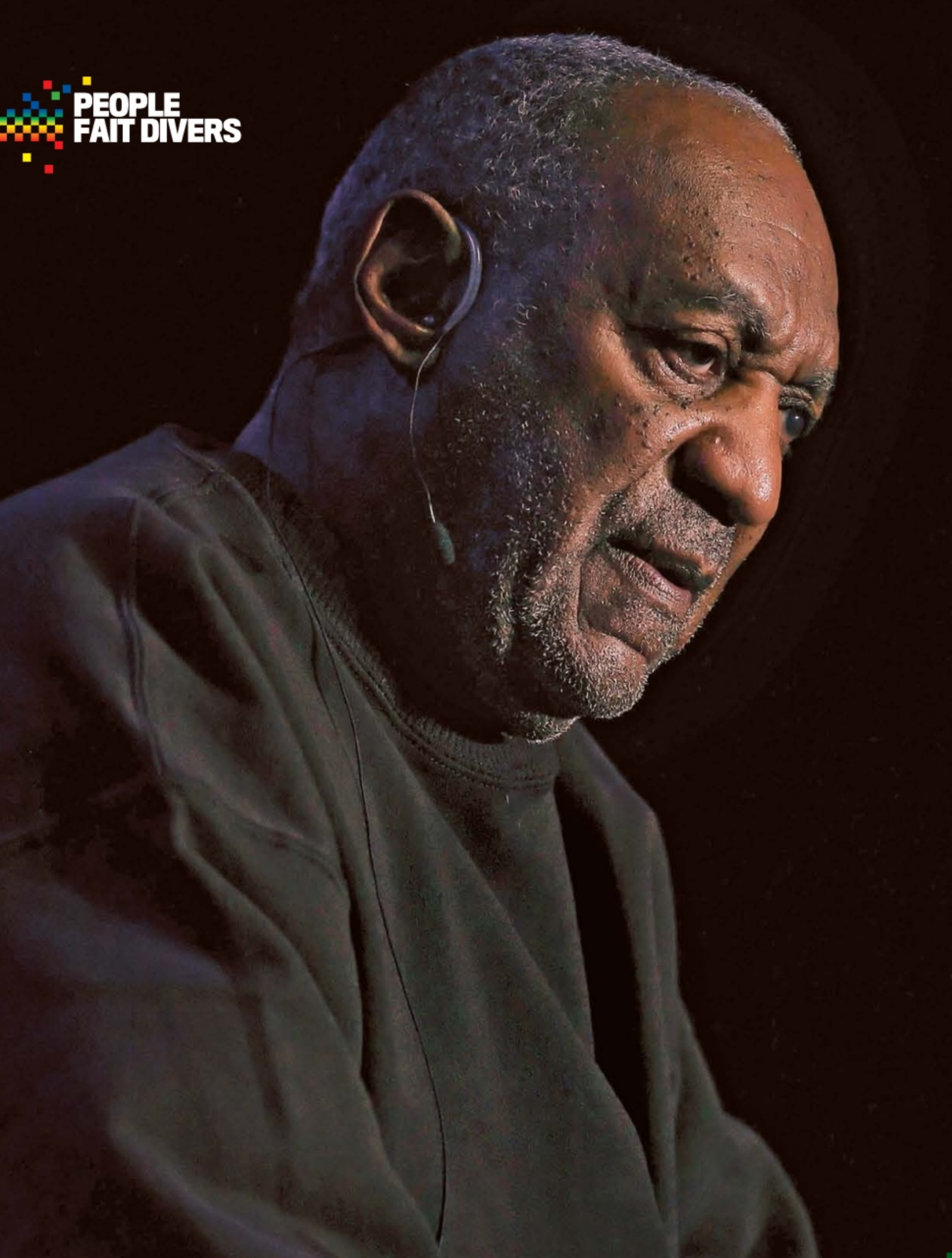
UN LIVRE DE THIERRY GALLIER AUX EDITIONS MAXINESS

"...LA CLÉ DU MYSTÈRE DE LA JOCONDE ! LE DÉCRYPTAGE INTÉGRAL DU PLUS CÉLÈBRE TABLEAU DU MONDE."
GAZELLE MAGAZINE

"...LE RÉCIT EST PALPITANT ET LA DÉMONSTRATION NE MANQUE PAS DE BRIO."
PEP'S MAGAZINE

DISPONIBLE SUR amazon.com / FNAC / LIBRAIRIES ET SUR :
www.mona-lisa-revealed.com

PEOPLE
FAIT DIVERS



PHOTOS : ZUMA/VISUAL - AMANDA DEMME/NEW YORK MAGAZINE/AFP

35 FEMMES ACCUSENT LA STAR AMÉRICAINE D'AGRESSIONS SEXUELLES

COSBY CHAUD

Trente-cinq des quarante-six femmes ayant accusé l'ex-star de la télé, 78 ans, d'agressions sexuelles – de l'attouchement au viol – posent courageusement en une de l'hebdomadaire daté du 27 juillet. Une chaise vide représente les victimes supposées qui n'ont pas pu témoigner. Les faits, qui se sont déroulés des années 60 aux années 2000, sont prescrits dans la plupart des États.

J'étais dans le brouillard et j'ai trouvé intelligent de lui dire que j'avais une infection et qu'il l'attraperait, et que sa femme saurait qu'il avait eu une relation sexuelle avec quelqu'un d'autre. Mais il a juste trouvé un autre orifice à utiliser. J'étais dégoûtée et choquée que cet homme que j'idolâtrais était maintenant en train de me violer », relatait Joan Tarshis au site Internet Hollywood Elsewhere en novembre 2014. Elle a 19 ans quand, en 1969, Bill Cosby convie cette aspirante écrivain dans son bungalow, à Los Angeles, pour « travailler », avant de droguer son Bloody Mary et de la contraindre à lui faire une fellation. Joan Tarshis est l'une des trente-cinq victimes de « l'America's Dad » (papa de l'Amérique) du fameux Cosby Show, qui témoignent à visage découvert dans le *New York Magazine* daté du 27 juillet. La comédienne Lili Bernard, les modèles Beverly Johnson, Barbara Bowman ou Janice Dickinson, toutes ou presque racontent le même modus operandi d'un « monstre » manipulateur et cynique, usant de sa notoriété. Ces femmes, âgées de 46 à 80 ans aujourd'hui, l'accusent de les avoir droguées à leur insu en versant un puissant sédatif dans leur boisson, avant d'abuser d'elles. Les filles, des « bunnies » d'Hugh Hefner (son ami, propriétaire de *Playboy*), des journalistes, des mannequins, des actrices – envoyées dans la gueule du loup par leurs agents – plongeaient dans un état comateux.

Après des mois de révélations accablantes sur Bill Cosby, la photo en une du « New York Magazine » de ses victimes qui témoignent à visage découvert est le coup de grâce. L'acteur se mure dans le silence.

“C’est comme si Michel Drucker était un violeur en série, c’est étrange pour les Américains”

1

Lorsqu’elles se réveillaient, elles se retrouvaient nues dans le lit à côté de leur mentor ou sur un canapé, rhabillées à la va-vite, ou parfois jetées dans un taxi, la nausée au bord des lèvres. La honte et la peur de n’être pas crues, parfois la certitude qu’il nuirait à leur carrière, les ont fait taire. À certaines qui se rebellaient, Cosby proposait de l’argent. Camille, la productrice avec laquelle il est marié depuis cinquante et un ans et avec qui il a eu cinq enfants, ne devait pas découvrir ses « infidélités ». Il fallait préserver l’image de la famille idéale qui avait inspiré celle du *Cosby Show*, une série au succès planétaire dans les années 80, tournée uniquement avec des acteurs noirs.

« Aux États-Unis, Bill Cosby est la première grande figure black américaine populaire,

Il admet avoir donné un puissant sédatif à ses proies

explique Cécile Delarue, journaliste à Los Angeles. *Le* Cosby Show *présentait pour la première fois des Afro-Américains comme des gens normaux et respectacles, ce qui ne s’était jamais vu avant. Et là, c’est comme si Michel Drucker était un violeur en série, c’est hyper-étrange pour les Américains. »*

En 2005, la joueuse de basket Andrea Constand – à laquelle il avait proposé de financer ses études – l’assigne au civil. La jeune femme l’accuse de l’avoir droguée et violée dans sa maison, en Pennsylvanie. Treize autres victimes sont prêtes à témoigner. L’acteur nie en bloc. L’affaire est étouffée. Le procès n’aura jamais lieu, les deux parties signent un accord confidentiel. Personne alors ne doute de l’innocence du pater familias admiré de tous. Las ! La vidéo virale d’un sketch du comédien Hannibal Buress diffusée sur le Net à l’automne 2014 met le feu aux poudres. Ce dernier se moque du Cosby moraliste – il est connu pour donner des leçons aux Noirs Américains sur leur façon de se comporter – en le traitant de « rapist » (violeur). La Toile s’emballe. Barbara Bowman ouvre le bal des accusations dans le *Daily Mail*. Chaque mois charrie son lot de confidences de nouvelles victimes. *« Menteuses ! »* répliquent les avocats de Bill Cosby, aujourd’hui âgé de 78 ans. Quatre d’entre elles portent plainte pour diffamation. Une enquête du Los Angeles Police Department est par ailleurs en cours.

2

3

4

(1) Papa modèle du *Cosby Show*, série télé à succès dans les années 80. (2) Manifestation en janvier à Denver devant le Buell Theater, avant une représentation de Bill Cosby. (3) L’avocate Gloria Allred avec Chelan Lasha, 46 ans, qui dit avoir été droguée et agressée en 1986. (4) Janice Dickinson, 60 ans, victime présumée, amie du comédien à l’époque des faits, en 1982.

Mais pourquoi ces femmes ne portent-elles pas plainte pour viol ? Aujourd’hui, les faits d’agressions sexuelles, qui se seraient déroulés des années 60 aux années 2000, sont prescrits dans la plupart des États, et à présent les preuves seraient difficiles à réunir. Le but, c’est que l’opinion publique se saisisse de l’affaire. Et ça marche. Au fur et à mesure des révélations accablantes, l’acteur a vu sa cote de popularité dégringoler. Ses shows sont peu à peu annulés, la diffusion du *Cosby Show* est arrêtée, son étoile sur Hollywood Boulevard, saccagée. Après la publication dans le *Washington Post* et le *New York Times*, début juillet, d’extraits des neuf cents pages de dépositions datant de 2005 et 2006 (à la suite de la plainte d’Andrea Constand), même sa plus fidèle supportrice, Whoopi Goldberg, le lâche. L’actrice ne le croit *« plus innocent jusqu’à preuve du contraire »*.

Dans ces extraits, Bill Cosby admet avoir utilisé du méthaqualone, un puissant sédatif, pour avoir des relations sexuelles avec des femmes parfois mineures. On apprend que l’acteur ne sait pas si une fille est *« en position de consentir à des rapports sexuels après qu’il lui a donné son méthaqualone »*. Qu’il les fait parler de choses intimes, comme à l’une d’elles de son père mort d’un cancer, dans le but d’avoir *« un contact sexuel avec elle »*. Qu’il a appelé la mère d’Andrea Constand de peur qu’elle ne le prenne pour un *« vieux sale mec »*. *« Je me suis excusé,* explique-t-il. *J’ai dit à la mère que c’était une pénétration digitale. »* Enfin, celui qui se présente comme un tombeur irrésistible serait un expert pour lire les *« désirs sexuels féminins »*. Andrea Constand vient de faire son coming out par l’intermédiaire de son avocate : elle est lesbienne… *« Bill Cosby n’a plus d’agent, c’est la meilleure preuve qu’il est terminé, plus personne ne veut bosser avec lui,* commente Cécile Delarue. *La couverture du* New York Magazine *a circulé partout sur les réseaux sociaux, tout le monde parle de ça, c’est le coup de grâce. »* Abandonné de tous, Bill Cosby se terre.

JULIE GARDETT

PHOTOS : SIPA - BRENNAN LINSLEY/AP/SIPA - FREDERICK BROWN/GETTY/AFP

prismaSHOP.fr

Le kiosque officiel de vos magazines préférés

Les meilleures offres d'abonnement sont sur :

www.prismashop.fr

10% de réduction supplémentaire

avec le code promo : PMSAP

+ Une sélection de produits à petits prix dans notre espace shopping !

Livres & Papeterie | Multimédia | Bijoux & Accessoires | Cuisine | Santé & Bien-être | Pratique & Loisirs

MÉDIAS DÉCRYPTAGE

ÉTÉ LA TÉLÉ AU

RABAIS

Sous le soleil, les chaînes marchent à l'économie : des rediffusions à gogo, des navets en série… Et des téléspectateurs pris pour des triples buses. Explications.

C'est un rituel. Dès la fin du mois de juin, les chaînes se mettent en mode allégé et les programmes sentent le réchauffé. L'équation de base est imparable : moins de monde devant le petit écran avec les beaux jours. Quand le 19-heures de TF1 tutoie les cinq millions de téléspectateurs en décembre, la même tranche tombe sous les trois millions de fidèles en plein juillet. Quel que soit le programme. Moins de téléspectateurs, ça veut dire des écrans publicitaires moins chers et des revenus dans le rouge. Reste alors trois options.

La première : le déstockage. Comme les petits commerçants, les chaînes accumulent des stocks tout au long de l'année. Elles commandent des émissions, achètent des séries et des films. Le problème ? Pour obtenir un programme très rentable, elles sont parfois obligées d'acheter d'autres émissions beaucoup moins performantes. C'est livré avec. Pour garder « The Voice », par exemple, TF1 a dû acheter « Master Chef » au producteur Shine. Les années précédentes, elle avait ainsi récolté

D8 est passé maître dans l'art de la récup. Jusqu'à l'indigestion

« The Best », qui n'a jamais marché, ou pire « The Dancer », télé-réalité quotidienne, passée inaperçue l'été dernier et déprogrammée au bout de deux semaines. L'exemple vaut aussi pour les séries américaines et les films. Dans leurs obligations de soutenir le cinéma, les chaînes achètent des catalogues avec des blockbusters, mais aussi quelques navets. Du coup, l'été est le bon moment pour se débarrasser de tous ces programmes encombrants. Avec plus ou moins de succès.

Deuxième option : acheter des séries et des films vus et revus, bien moins chers que des inédits. Quand la diffusion d'un nouveau *Mentalist* coûte environ 150 000 euros à TF1, une énième *Petite Maison dans la prairie* revient à moins de 5 000 euros l'épisode, ou encore *Once Upon A Time*, à moins de 10 000 euros. Imparable.

Troisième option : ressortir des émissions qui ont coûté cher. L'avantage : c'est gratuit, car le prix d'achat (comprenant un certain nombre de rediffusions – jusqu'à trente – sur une période allant de un à trois ans) est le plus souvent amorti en totalité dès le premier passage. Par exemple, France 2 n'a pas hésité, en ce début d'été, à rediffuser le « Rendez-Vous en terre inconnue » avec Arthur déjà programmé il y a quelques mois. Vendu, selon nos informations, à près de 800 000 euros, ce programme de flux est assorti d'une possibilité de plusieurs diffusions dans l'année et le producteur, Frédéric Lopez en l'occurrence, ne peut s'y opposer. Une aubaine pour les chaînes, même si tout ne se recycle pas.

D8 en a fait les frais cette année avec « Le Maillon faible ». Pour rentabiliser le jeu, acheté environ 40 000 euros l'épisode, elle n'a pas hésité à le caser à tout bout de champ, jusqu'à l'indigestion. Résultat : des téléspectateurs perdus et des audiences catastrophiques. Idem pour « Touche pas à mon poste », dont les best-of diffusés en juillet ont gavé les plus fidèles. Résultat net : l'émission, animée en alternance par Valérie Benaïm et Enora Malagré, a été déprogrammée en août et sera remplacée par… des rediffusions du jeu « À prendre ou à laisser ». Décidément, D8 est passé maître dans l'art de la récup.

Mais, dans ce pot-pourri de programmes qui fleurent bon le périmé, quelques audacieux tirent leur épingle du jeu. La période est idéale pour tester de nouveaux concepts, surtout quand les chaînes ne sont pas trop sûres de leur coup. Comme les journalistes de télé sont eux aussi en vacances, un échec passe quasiment inaperçu. M6 par exemple a tenté ce mois-ci « Chasseurs d'appart' » et « Qui est la taupe ? ». L'émission qui devait remplacer la défunte « Pékin Express » n'est pas un franc succès, mais personne ne l'a remarqué. TF1, elle, profite de la saison pour essayer des jeux et construire sa grille de rentrée. Ainsi, « La Roue de la fortune » ou « Money Drop » avaient été à l'origine testés durant les congés estivaux avec succès. Cette année, la Une mise sur « Wish List » et « Boom » (encadré ci-contre) en espérant que l'un ou l'autre puisse devenir récurrent. Dechavanne ou Lagaf ? À vous de choisir…

ALESSIO MEY

POURQUOI TF1 DIFFUSE "BOOM"

C'est désormais officiel : « Boom », le nouveau jeu de la Une présenté par Vincent Lagaf, débarquera le lundi 10 août à 19 heures. Le principe est simple : une question, quatre propositions de réponse. Sur le plateau, une bombe géante avec quatre fils de couleur reliés à un détonateur. Un candidat muni d'une pince coupante doit sectionner les fils correspondant aux mauvaises réponses. S'il se trompe, la bombe explose et l'argent mis en jeu est perdu. En pleine vague terroriste, le concept peut sembler de mauvais goût. C'est ce que s'est dit TF1, mais trop tard ! Elle a acheté le programme il y a plus de deux ans à un créateur israélien avec l'obligation de produire et diffuser vingt-cinq épisodes. Du coup la chaîne ne peut plus reculer. À force de pilotes, elle a tourné les règles et la scénographie dans tous les sens pour adoucir le jeu et a convaincu Vincent Lagaf d'y apporter sa bonne humeur. Reste à désamorcer la communication et espérer que les téléspectateurs seront au rendez-vous pour provoquer un boum d'audience. A. M.

SÉRIES D'ÉTÉ

ENVIE D'AILLEURS

Sommaire du 6e numéro

Il était une île Skorpios, le nid d'amour d'Onassis. **Les concours les plus farfelus** Course en lit dans le Finistère. **Fallait pas coucher !** Daniel Ducruet. **Les aventuriers de l'impossible** Le monde mystérieux des éléphants. **La nouvelle érotique** Par Émilie de Turckheim. **Les sportives de l'extrême** Géraldine Fasnacht, wingsuit. **L'agenda de l'été** Cinéma, festivals… **La BD inédite** «XIII Mystery». **Un chef, une région** Le Languedoc-Roussillon de Gilles Goujon. **Un lieu, un style** Sortir sur la Côte d'Azur. **Les jeux** Mots fléchés, Sudoku… **L'apéro VSD** Avec Benjamin Castaldi.

CHINE

Cette symphonie de couleurs qui orne les rochers du **parc géologique national de Zhangye Danxia**, dans le nord de la Chine, n'est pas une œuvre de land art. C'est une curiosité des plus naturelles, soit le résultat de vingt-quatre millions d'années de dépôt de minéraux sculptés par les pluies et les vents. Un véritable ravissement pour les yeux et les objectifs des chasseurs d'images. C. R.

XINHUA/EYEVINE/BUREAU 233

IL ÉTAIT UNE ÎLE

Skorpios

LE NID D'AMOUR

En s'achetant ce caillou désolé en pleine mer Ionienne, l'armateur pour jet-setteurs blasés. Il y vivra ses passions amoureuses avec

PHOTOS : ABEFOTOSTOCK - GETTY IMAGES

Habitué des palaces monégasques, Onassis viendra s'installer à Skorpios au début des années soixante après s'être brouillé avec le prince Rainier.

D'ONASSIS

milliardaire a lancé la mode des îles privées Maria Callas puis Jackie Kennedy.

Sur Skorpios, il profite du silence, du soleil, de la mer

Pas de plage sur son île ? Ce n'est pas un problème pour Onassis qui se débarrassera des rochers au TNT. Il fera même venir du sable et des galets par cargo.

(1) A quoi rêvent Aristote et Jackie ? À une vie sans chichis. (2) Le 20 octobre 1968, c'est dans la chapelle de Skorpios qu'a lieu le mariage qui scandalisera l'Amérique puritaine. (3) Sur Skorpios, ni robe du soir ni escarpins. Jackie se promène seulement vêtue d'un short, d'un maillot de bain, et parfois encore moins... (4) L'habitat est confortable, mais pas folichon. Heureusement qu'on vit surtout dehors.

PHOTOS : GETTY IMAGES - RUE DES ARCHIVES - SIPA

Aujourd'hui, pour être un milliardaire accompli, il ne suffit plus de posséder un jet privé, un club de foot ou même une épouse oscarisée : il faut une île. Cette mode a été lancée en 1963 par Aristote Onassis, le plus célèbre des armateurs grecs, quand il acheta l'île de Skorpios, dans la mer Ionienne, pour une bouchée de pain pita. Très exactement pour 3,5 millions de drachmes à l'époque, ce qui équivaut à environ 80 000 euros actuels. Le prix moyen d'une chambre de bonne à Paris. Cela dit, qui donc a besoin d'un caillou en vague forme de scorpion, où l'on ne trouve qu'une étable, une chapelle et un pressoir à olives ? Eh bien, quelqu'un qui a déjà tout ce dont il peut rêver, comme Onassis : des appartements à New York, une compagnie aérienne, des maîtresses célèbres, des amis riches et puissants et l'un des plus beaux yachts du monde, le *Christina*.

Un jour de 1962, en croisière au large de Skorpios, il décide d'y jeter l'ancre. Il paraît aussi que, fâché pour une histoire de gros sous avec son ami le prince Rainier de Monaco, il a quitté la principauté pour avoir un lieu dont il serait le roi. Mais on n'est pas roi d'un rocher dénudé... S'engagent alors des travaux pharaoniques sur l'île, qui n'a ni route ni eau douce. Qu'à cela ne tienne, l'armateur va modeler l'environnement selon sa volonté. Les plages, par exemple : on creuse la roche à la dynamite, on fait venir du sable d'une autre île qui en avait beaucoup et le tour est joué. L'étable est transformée en maison pour les invités. Pour l'eau courante, c'est plus compliqué. Aussi riche soit-il, Aristote Onassis ne peut pas faire pleuvoir ni truffer le sous-sol de nappes phréatiques. De l'eau, il y en a à volonté sur Leucade, l'île voisine, mais les habitants ne veulent pas la partager. Le milliardaire, ami des puissants du monde entier, pourrait les y contraindre. Il préfère user de son charme, ou plutôt de celui de sa maîtresse d'alors, Maria Callas. La plus fabuleuse cantatrice du XX[e] siècle vient sur la place du village et improvise un récital pour les paysans, sidérés. Le problème de l'eau est résolu.

Onassis souhaite vivre à la grecque (façon cinq étoiles). Les fêtes, le caviar et la jet-set qui danse jusqu'au bout de la nuit, c'est sur le *Christina*. Sur son île, il déambule en maillot de bain, ses grosses lunettes sur le nez, et veut profiter du silence, du soleil, de la mer. Déguster ses olives, les œufs de ses poules et le lait de ses brebis. Luxe, calme et yaourt velouté.

Côté cœur, Skorpios aura d'abord été le théâtre de sa passion tumultueuse avec Maria Callas, qu'il a toujours refusé d'épouser. Il était marié avec une autre, Athina Livanos. À l'automne 1968, c'est dans la minuscule chapelle de l'île, devant vingt-cinq invités, que le Grec convolera avec Jackie Kennedy, cinq ans après l'assassinat du président des États-Unis, à Dallas. La veuve iconique dans le lit d'un métèque ? Il n'en fallait pas plus pour déchaîner le puritanisme américain. Le scandale est planétaire, et il n'est pas à exclure que le nouveau marié s'en amuse. Pour protéger l'intimité de son épouse harcelée, Onassis fait tourner autour de Skorpios une armada d'embarcations truffées de vigiles armés qui éperonnent sans état d'âme quiconque s'approche de trop près. Malgré cela, un photographe transalpin se fera passer pour un employé du domaine et réussira, en 1971, une des grandes paparazzades du siècle : des images de Jackie Onassis déambulant nue sur sa terrasse.

Puis vient le temps de la tragédie – on est tout de même en Grèce. En 1973, le milliardaire perd son fils héritier dans un accident d'hydravion. Il en devient quasiment fou, ne dort plus à terre et rejoint le soir le *Christina* au large. Une fois la nuit tombée, l'armateur retourne sur l'île pour parler à son fils. Lui aussi veut être enterré là. Ce sera fait, en 1975. Sa fille, Christina, hérite de l'empire, des navires, de la compagnie aérienne et, bien sûr, de Skorpios. Elle va ouvrir le deuxième chapitre de la saga Onassis, famille maudite. On suit ses malheurs, indexés sur ses régimes, ses addictions, ses histoires d'amour pour tabloïds. Sous son règne, l'île devient repaire de la jet-set, on y festoie vingt-quatre heures sur vingt-quatre. Elle redécore tout à son goût et fait même creuser une piscine. Son père n'en voulait surtout pas, lui qui n'aimait que la mer. Christina meurt en novembre 1988 et sera enterrée auprès de son père, de son frère et d'une de ses tantes. Elle laisse une petite fille de 3 ans. L'enfant la plus riche du monde, Athina, ne mettra presque jamais les pieds à Skorpios. Et finira par la vendre en 2011, pour un montant estimé à 100 millions d'euros, à un oligarque russe, le propriétaire du club de football de Monaco, Dmitri Rybolovlev. Celui-ci l'offrira par la suite à sa fille. L'île la plus classe du monde est désormais devenue un spot bling-bling presque banal.

Un lieu dont le célèbre armateur serait le roi

MARC SEBBAN

La semaine prochaine : Liliane Bettencourt et Arros.

CONCOURS FARFELUS

Pour le premier
"VSD" a suivi la 31e édition de
où les équipes ont

« Ahhhhhhhh ! » Braz Sensation est en première ligne pour la dernière partie du parcours de 345 mètres, la plus difficile après le virage : la montée. Les Lit Kings et les Rasta Rocket, qui les suivent, ne pourront pas rattraper leur retard.

Course en lit à Mahalon, Finistère

“ALLEZ, GARÇONS, POUSSEZ !”

épisode de cette nouvelle série, ce concours barré et bon enfant soigné leurs déguisements. 1/4

PHOTOS : PASCAL VILA/VSD

1

2

(1) Le règlement indique : « La sobriété est de rigueur. » (2) Le mécanicien Raphaël sort les lits du hangar avec un jeune après avoir changé les roues. (3) Helena, son mari, Yves, et Michaël, des Lit Kings, iront jusqu'en demi-finale. (4) Le boulanger, Bernard Gonidec, découpe son kouign (gâteau) géant. (5) La fanfare À Bout de Souffle entame *Porque Te vas?*. (6) Alexis, Jérémy et Florian, qui portent des maillots de l'équipe de foot locale, s'élancent.

3

4

5

6

Premier héros de cette série sur les liaisons fatales : Daniel Ducruet. Ou comment l'ex-mari de Stéphanie de Monaco a tout perdu, lors d'un après-midi torride. 1/4.

Il était une fois Daniel Ducruet, un jeune minet des quartiers HLM de Beausoleil, une petite ville proche de Monaco. Sourire éclatant, teint hâlé, il n'était pas très doué pour les études et préférait cultiver ses muscles, tout en promenant son regard ténébreux sur les plages de la Côte d'Azur. Surnommé « DD », il avait une passion pour les femmes et elles le lui rendaient bien. Comme dans un conte de fées, le jeune roturier est tombé amoureux d'une princesse rebelle, Stéphanie de Monaco qui, ayant chanté tout un été comme un ouragan, était devenue mondialement connue. Elle était jeune, belle et très riche, mais n'arrivait pas à trouver l'amour. Jusqu'au jour où, plutôt qu'un membre du gotha, elle rencontra son garde du corps, roturier, pauvre et sexy comme un mauvais garçon, et décida de l'épouser. Nos deux héros auraient pu vivre heureux et avoir beaucoup d'enfants, mais une sorcière à la sensualité vulgaire est venue fracasser cette belle romance. Cette provocatrice s'appelait Fily Houtteman, se faisait surnommer Sharon, ce qui n'est pas commun pour une sorcière. Dans son panier, elle n'avait pas de pommes, mais un string flashy. Pour empoisonner une romance, c'est bien plus efficace.

L'histoire d'amour entre le jeune minet et sa princesse avait pourtant commencé comme dans un rêve. À 21 ans, Daniel Ducruet réussit le concours d'entrée dans la police de Monaco et, quelques mois plus tard, il intègre le corps d'élite qui assure la sécurité de la famille princière. Affecté à la protection d'Albert, il rencontre la princesse Stéphanie en 1989 et, très vite, l'amour s'impose. Vivant dans une semi-clandestinité, traqué par les paparazzis, snobé par Albert et surtout par Caroline, qui le méprise, Ducruet fait le dos rond et commence à faire un peu de business sur le Rocher. Avec son frère Alain, il monte une société de garde rapprochée, WIP Protection, et se lance dans quelques activités immobilières. Il gagne de l'argent pour s'offrir lui-même des vêtements cintrés et des gourmettes en or, il vit dans une maison qui domine la mer, il est heureux. Son couple est au beau fixe et les naissances de Louis et Pauline, en 1992 et 1994, finissent par amadouer le prince Rainier qui a toujours pardonné les caprices de sa petite dernière. Le 1er juillet 1995, Stéphanie et son roturier se marient à Monaco. Rainier est de la fête, un peu tendu, mais il est bien là pour officialiser aux yeux du monde l'entrée de Daniel Ducruet dans la famille Grimaldi. Stéphanie semble enfin heureuse, son prince de cœur est invité aux cérémonies, le tableau semble idyllique. Mais, comme un enfant qui rature le dessin qu'il vient de faire, DD va tout détruire en un été. Et tout ça à cause de cette fameuse Fily Houtteman, une strip-teaseuse élue Miss Belgique nue en 1995. Elle a 26 ans, des courbes parfaites et rêve de notoriété. En 1996, elle est toujours une inconnue quand elle rencontre Daniel Ducruet sur le circuit automobile de Spa-Francorchamps, le 28 juillet 1996. Entre l'ancien poissonnier et la jeune femme, le courant passe très vite. Le 5 août, dans une villa louée à Villefranche-sur-Mer par Brad, le compagnon strip-teaseur de Fily, Daniel Ducruet accepte une proposition malhonnête et tombe dans les filets de la sorcière en string. Cachés dans les buissons qui surplombent la piscine, les paparazzis ne ratent rien du torride après-midi. Mandatés par un certain Stéphane de Lisiecki, patron de l'agence de photos bruxelloise Traders Press et ancien petit ami de Fily Houtteman, les photographes immortalisent les ébats qui vont causer la perte du « prince ». Quatre jours plus tard, le 9 août 1996, il tient encore le bras de Stéphanie, radieux et amoureux, au bal de la Croix-Rouge, la plus prestigieuse cérémonie de Monaco. Pour le grand public, DD est au sommet. Plus pour longtemps. Le 28 août, tout s'écroule. Prévenu par un appel anonyme quelques jours après son dérapage aquatique, Ducruet a bien tenté de racheter les photos compromettantes, mais il a échoué : les clichés sont publiés à l'étranger. Sur 44 pages, *Gente* et *Eva Tremila*, deux hebdomadaires people italiens, étalent les images dans leur plus grande crudité. La virilité triomphante de DD lui vaudra même des propositions de producteurs de films pornographiques. Traquée par les paparazzis du monde entier, la princesse Stéphanie fait bonne figure et garde la tête haute. Elle hésite, veut pardonner, puis, l'instant d'après, quitter son mari. Elle est un peu perdue.

Ducruet a bien tenté de racheter les photos. Sans succès

Mais sa famille, elle, ne veut pas passer l'éponge. Les Grimaldi n'ont jamais aimé le roturier et vont précipiter sa déchéance en quelques jours. Le 4 octobre, le divorce est prononcé, mettant fin à cette comédie romantique qui faisait tant rêver les jeunes filles. Daniel Ducruet perdra tout son business monégasque puis essaiera, en vain, de percer dans la chanson. Il tentera de se refaire une virginité dans des émissions de télé-réalité où il ne pourra s'empêcher de provoquer un nouveau scandale, soupçonné d'avoir été un peu trop proche de Nathalie Marquay, la femme de Jean-Pierre Pernaut, le présentateur du 13-heures de TF1. Stéphanie, elle, se remariera avec un acrobate puis divorcera et aura un nouvel enfant, né d'une idylle avec un autre de ses gardes du corps. Elle s'occupe aussi de recueillir des éléphants malades. Quant à Fily Houtteman, désormais mère de famille rangée, elle se consacre à la peinture. Histoire de faire bonne figure.

BRUNO GODARD

La semaine prochaine : Vanessa Hessler.

Le 28 août 1996, les frasques de DD avec Fily Houtteman font la une des magazines people italiens.

PHOTOS : SIPA - BESTIMAGE - MICHEL GRONENBERGER/AGACA

LES AVENTURIERS DE L'IMPOSSIBLE

Jeune éléphant de 3 ans, Thao a été sauvé des rues de Bangkok par un moine. Depuis son entrée au Maetaeng Elephant Park de Chiang Mai, en Thaïlande, il a appris à peindre au sein d'une école d'art pour pachydermes.

Des éléphants peintres

EN TROMPE L'ŒIL

Par Didier van Cauwelaert

Comme les chimpanzés et les dauphins, ces pachydermes sont capables de choses étonnantes. Van Cauwelaert nous raconte une nouvelle histoire incroyable mais vraie.

Un éléphant est-il capable de peindre son autoportrait ? Parmi les vidéos qui circulent sur le Net, ma préférée montre la réalisation, en direct et en public, d'un extraordinaire tableau à dominantes noir et rouge exécuté à trompe levée en huit minutes et trente secondes par Soto. Cette artiste de 4 ans pour 3 tonnes possède une technique, une précision du trait, une grâce dans la composition qui dépassent l'entendement. La scène se déroule au Maetaeng Elephant Park de Chiang Mai, en Thaïlande. Soto fait partie d'une école d'art pour pachydermes. Les œuvres peintes en direct par les portraitistes de son espèce valent de 300 à 600 dollars sur place, mais dépassent couramment les 10 000 dollars aux enchères chez Christie's. À l'origine de ce marché humanitaire autant que juteux, Alexander Melamid et Vitaly Komar, deux galeristes russes. À la fin des années quatre-vingt-dix, découvrant dans un zoo que les éléphants sont capables d'apprendre à peindre, ils lancent une fondation pour les aider à *« gagner leur vie en tant qu'artistes »*. C'est-à-dire à récolter des fonds pour contribuer à sauver leur espèce. Tout en enrichissant leurs imprésarios.

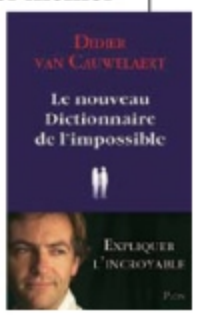
Quelles que soient les ambiguïtés d'un dressage pictural dont je dévoile les secrets dans *Le Nouveau Dictionnaire de l'impossible*, il n'en demeure pas moins que l'éléphant est l'un des seuls mammifères à posséder la conscience de soi. Mieux encore que les dauphins et les chimpanzés, il a réussi le test du miroir conçu par l'Américain Gordon Gallup. Plusieurs expériences récentes menées par les meilleurs spécialistes, dont Joshua Plotnik, prouvent que non seulement il se reconnaît dans son reflet, mais qu'il agit en fonction de son image. Ainsi, découvrant dans la glace la croix de peinture blanche que, des heures plus tôt, les chercheurs avaient tracée à son insu derrière son œil gauche, la femelle Happy l'a touchée à quarante-sept reprises, frottant sa peau avec sa trompe pour essayer de l'enlever. Sa congénère Patty, elle, l'a trouvée seyante : elle s'est longuement observée en caressant les deux traits de peinture, aussi bien sur sa peau que sur la surface réfléchissante, très intéressée par les différentes poses qu'elle prenait. Maxime, lui, n'y a pas attaché d'importance. En revanche il a carrément ouvert sa bouche avec sa trompe pour examiner attentivement son palais dans le miroir. Tous ces résultats incroyables ont fait l'objet d'une publication de l'Académie américaine des sciences. Peut-on en conclure qu'en Asie, dans les parcs culturels pour touristes, l'éléphant qui représente un éléphant sur une toile a conscience de brosser son autoportrait ?

Pendant ce temps, en Afrique, on tue un pachyderme tous les quarts d'heure. Et la lâcheté des assassins n'a plus de limite. Leur tirer dessus à la kalachnikov, c'est dangereux. Elle peut s'enrayer. Les victimes risquent d'en profiter pour se défendre. Il est plus raisonnable d'empoisonner leurs points d'eau avec du cyanure, comme en 2013 dans le Parc national Hwange, au Zimbabwe. Trois cent cinquante morts « naturelles » en quelques semaines : bon rendement, excellent rapport qualité/risque. Surtout quand on sait que le trafic de l'ivoire sert à financer le terrorisme islamiste. L'intelligence massacrée alimente la barbarie suicidaire, la mort finance la mort : c'est ça, la guerre sainte. Si les éléphanticides maintiennent leur moyenne de quatre meurtres à l'heure sur le continent africain, l'espèce est menacée d'extinction à court terme.

À sa mort, en 2012, le grand défenseur des éléphants Lawrence Anthony a été honoré par ceux-ci, venus en troupeau lui rendre un dernier hommage devant sa maison, dans la réserve de Thula Thula, en Afrique du Sud.

Ce qui n'empêche pas l'éléphant de prendre le deuil, parfois, quand un homme meurt. Un de ses plus grands défenseurs, Lawrence Anthony, l'auteur de *L'homme qui murmurait à l'oreille des éléphants*, est décédé le 7 mars 2012, dans sa réserve de Thula Thula, en Afrique du Sud. Selon le *Daily Telegraph*, plusieurs troupeaux ont alors entamé une procession vers la maison du défunt, devant laquelle ils se sont présentés deux jours après sa mort. *« Ils n'étaient pas venus depuis trois ans,* souligne sa veuve. *Ils étaient trente et un, ils ont parcouru une vingtaine de kilomètres et ils sont restés immobiles autour de la maison pendant deux jours et deux nuits. »* Les rationalistes ont parlé de coïncidence. Mais, l'année suivante, le jour de la cérémonie anniversaire, les mêmes éléphants sont revenus. Hasard irréaliste, médiumnité, transmission de chagrin par image mentale ? Réponse dans *Le Nouveau Dictionnaire de l'impossible*, et confrontation des points de vue ce lundi sur RTL.

Jacques Pradel et Didier van Cauwelaert
Devant le succès de la première saison de leurs " Aventuriers de l'impossible", l'homme de radio et l'écrivain refont équipe tout l'été : chaque après-midi sur les ondes de RTL et chaque semaine dans les pages de *VSD*. Pour en savoir plus, on se reportera au *Nouveau Dictionnaire de l'impossible* (Plon), de Didier van Cauwelaert.



La semaine prochaine : l'énergie des guérisseurs

PHOTOS : SIPA - D. R.

Tout au long de l'été, retrouvez JACQUES PRADEL et DIDIER VAN CAUWELAERT qui vous emmènent dans les coulisses du réel.
"LES AVENTURIERS DE L'IMPOSSIBLE" LUNDI-VENDREDI 14H-15H
REDIFFUSIONS SAMEDI ET DIMANCHE 14H-15H
RTL

LA NOUVELLE ÉROTIQUE

La lecture de ce texte est réservée aux adultes.

L'AUTEUR

Déjà sept romans à son actif dont *La Disparition du nombril*, couronné du prix Roger Nimier. Le 19 août sort *Popcorn Melody*, aux éditions Héloïse d'Ormesson. Quand elle n'écrit pas, Émilie de Turckheim s'occupe de ses enfants et visite les malades en fin de vie.

ANU(BI)S

Après trente-sept ans de bons et loyaux services, un tabouret de bar connaît une fin de vie… orgasmique dans un far-west tarantinesque.

Par Émilie de Turckheim - Illustrations : Hannah von Elle pour VSD

Vous vous demandez pourquoi Jeyno m'a cloué au mur du Pharaon, au-dessus des bouteilles de bourbon ? Parce que j'ai passé une nuit avec Cléo, voilà pourquoi.
J'ai de l'allure, quatre jambes brunes, brillantes de vernis, et une galette rouge bien rembourrée, quasiment en cuir.
En vrai, c'est du Skaï – mais un Skaï qui sent l'Amérique des grands espaces, les motards à barbe, les seins tatoués et la friture des snack-bars. En haut d'une jambe, j'ai une boule de billard vissée à un crochet de porte-manteau.
Je vous raconte pas le nombre de sacs à main que les clientes ont oubliés là, pendus à ma queue. Jeyno en a jamais profité pour chourer un dollar, mais il a fouillé les sacs jusqu'aux tripes. Dans chaque sac il a trouvé une vie de femme en morceaux – rouge à lèvres, photo écornée d'un bébé, liste de courses, facture de motel, ordonnance d'antidépresseur : de la pure poésie en vrac. Faut pas en vouloir à Jeyno. On est obligé d'être un peu indiscret quand on se fait chier. Jeyno est peut-être le patron, n'empêche qu'il est comme moi, célibataire et prisonnier du Pharaon, un bar au bout d'une route en cul-de-sac.

A propos de culs, j'ai connu tous les culs de la Terre : de somptueux culs aussi fermes que des boules de bowling, d'énormes culs tendres, des culs glacés sortis des neiges de janvier, des culs réchauffés, des culs soyeux, des culs-terreux et même quelques culs-bénits. J'ai horreur des vieux beaux qui mentent sur leur âge et je ne veux rien vous cacher : ça fait trente-sept ans que je suis tabouret de bar au Pharaon. Avec le temps, mon rouge a déteint, mon vernis s'est salement écaillé, j'ai une couture défaite et une morsure dans la galette. J'ai pris sur la tête des cendres de clope, des giclées de café, des rasades de whisky et si on braquait un microscope à la surface de mon Skaï, on trouverait les terribles fluides de mes passagers de nuit : sueur, sang, pisse et vomi. Dans les bagarres, j'ai ramassé des coups et j'ai même failli crever quand un type plein de cicatrices, ivre mort, m'a balancé dans le miroir Coca-Cola qui s'est effondré sur moi, une vague de glace pilée en pleine galette, un millier de losanges argentés, et dans chaque éclat de miroir – putain de merveille ! – le reflet du Pharaon tout entier.
Depuis trente-sept ans, je suis le tabouret préféré de Jeyno.
Dès qu'il a un coup de pompe, c'est sur moi qu'il s'assied. Enfin ça, c'était avant qu'il me mette là-haut, les pieds dans le vide, à côté de l'appareil à électrocuter les mouches.
Ce jour-là, Jeyno a passé un drôle de coup de fil. Comme il était assis sur moi, j'ai tout entendu. *« Y m'en faudrait douze… en noir ou bleu des mers du Sud… Tout sauf rouge ! »* J'ai eu un mauvais pressentiment mais aussitôt j'ai eu honte d'avoir douté de Jeyno, parce que Jeyno et moi, on est comme les deux rangées de dents d'une grande bouche : on a les mêmes goûts et on est unis pour la vie.
Cléo a débarqué à l'heure où les clients partent, ou plutôt à l'heure où les clients refusent de partir et où Jeyno rallume les néons pour éclairer les mauvaises consciences qui pataugent dans l'alcool. Si Cléo était maigrelette, vilain gazon de poils blonds sur la tête et petits seins désolés, aplatis par le sort, en langue de labrador assoiffé, je vous le dirais. Mais la vérité, c'est que Cléo a des cheveux couleur de nuit d'août étoilée, comme le plumage à paillettes d'un oiseau sombre qui n'existe pas, et un corps – cul, épaules, nichons – tout en dômes noirs éblouissants.
Cléo s'est assise sur moi et a commandé un thé au lotus.
– J'ai pas de thé, Cléo. Et j'ferme dans cinq minutes.
– Sers-moi un verre de lait.
Cléo buvait son lait, ça lui faisait des moustaches de dompteuse de tigres qu'elle effaçait du revers de la main avant de s'essuyer sur moi.
Elle a montré une bouteille derrière le bar.
– File-moi ce truc transparent Jeyno.
Il a trituré la pointe de sa barbe grise pour avoir l'air d'hésiter.
Mais Jeyno est incapable de dire non à Cléo. Elle a bu son verre de vodka en se tenant très droite, pendant que l'alcool coulait dans sa gorge aussi tranquillement qu'un fleuve. Et même après trois vodkas, rien ne tanguait, rien ne suait, rien ne devenait flou, Cléo était le Nil, immuable, laissant les flots couler sur son lit depuis la nuit des temps.

Jeyno passait son chiffon mouillé sur les pieds et les galettes des tabourets. Je savais que tant que Cléo aurait les fesses sur moi, j'échapperais aux coups de langue dégueulasses du chiffon, mon cauchemar quotidien.
Vers 2 heures 15 du matin, Jeyno avait réussi à foutre tout le monde dehors. Tout le monde sauf Cléo, qui buvait sa cinquième vodka, souveraine, avec son paysage de collines splendides et ses perles de tétons pointant sous sa robe bleue. Elle a attrapé Jeyno par le poignet et lui a chuchoté quelque chose à l'oreille. Après quoi elle a posé un billet de 50 dollars sur le bar.
« Si ça peut te défouler… », a dit Jeyno en palpant sa longue barbe.
« Mais garde ta thune, Cléo… Lundi, tout part à la décharge…
J'ai commandé douze tabourets bleu des mers du sud… J'peux plus les voir en peinture, ces horreurs en Skaï rouge ! »
Ces horreurs en Skaï rouge ? J'ai senti une couture craquer net au bord de ma galette.
« Je préférerais ne pas te faire mal. » Voilà ce que Cléo m'a dit. Puis elle a eu un sourire, mon Dieu ! Un sourire d'adorable barbarie. Elle a dénoué sa ceinture et sa robe s'est écroulée comme un château de cartes. Cléo, là, sans rien. La robe évanouie à ses

PHILIPPE MATSAS/OPALE/LEEMAGE

ANU(BI)S

» pieds, et chevillés au corps, une beauté de conte de fées, des hanches de violoncelle et des nichons qui étaient sans conteste les nichons les plus arrogants, les plus glorieux et les plus conquérants de tout l'Ouest américain, et peut-être même, mais je connais moins bien, de toute la vallée du Nil. Cléo s'est assise sur moi, j'ai senti ses poils noirs et bouclés sur le rouge de ma peau. Une petite bête a grésillé dans la machine à électrocuter les mouches. Paix à son âme minuscule. Le regard de Jeyno butait sur les tétons noirs, deux sentinelles aux fusils braqués vers lui. Cuisses écartées, Cléo a montré du doigt les lèvres de son sexe sculptées en cerneaux de noix. Elle souriait sagement. Jeyno essayait de déglutir mais sa salive formait des cailloux. Cléo s'est agenouillée et a lapé ma galette, vite et minutieusement, à la façon d'un chat, puis comme une enfant qui écrase allègrement sa langue sur une boule de glace. Elle avait beau lécher, l'eau lui revenait sans cesse à la bouche, sa langue jutait d'envie et le rembourrage en mousse durcissait sous mon Skaï.

Le sourire de Cléo s'est effacé, il s'est ouvert en gueule de louve et je me suis fait mordre à pleines dents. Cléo gémissait, mâchoires furieuses, cherchant à m'arracher un bout de viande. Elle a lâché prise pour reprendre son souffle et regarder Jeyno s'étrangler avec son tas de cailloux. Elle a craché sur mon porte-manteau, pile sur la boule de billard. Chaude et mal élevée, la salive a coulé au ralenti. À force de vivre au milieu des hommes, j'ai adopté leurs manies : mon porte-manteau a grandi et grossi. Et grandi et grossi de plus belle quand Cléo a gobé ma boule de billard et tourné sa langue autour, joyeux satellite tendre et trempé.
J'étais le plus excité, le plus rouge, le plus ému des tabourets d'Amérique, quand Cléo m'a brusquement soulevé, prête à me fracasser contre le bar. Le temps s'est figé, la mouche qui tournait autour de la barbe de Jeyno s'est immobilisée en plein vol. Dans une rafale paniquée de flashs, j'ai vu toute ma vie défiler sous mes pieds. J'ai revu le jour de mon arrivée au Pharaon, étourdi par le manège des culs sans-gêne qui me grimpaient dessus et soudain ils étaient tous là, mes compagnons de nuit, ceux qui pendant trente-sept ans se sont assis sur moi pour maudire leur vie, leur boulot de chien, leur traîtresse de femme, leur fuyard de prince charmant, et même cette enfoirée d'Amérique qui sait si mal partager ses trésors.
Mais finalement Cléo m'a reposé, les quatre fers en l'air, Skaï contre terre. Elle est montée sur l'envers de ma galette, pieds nus au milieu des chewing-gums mâchés. Elle a attrapé un pot sur le bar et quand elle a compris qu'elle s'était trompée – elle avait pris le vinaigre –, elle a eu un rire angélique de gamine. Elle a versé le contenu de l'autre pot dans sa main ; ses doigts aux ongles bleus ont badigeonné d'huile de tournesol la raie de son cul. Il n'y avait plus un bruit dans le Pharaon, juste la machine à électrocuter les mouches qui crépitait comme un feu de cheminée. De longues rides soucieuses plissaient le front lunaire de Cléo. Entre ses doigts dorés d'huile, elle a branlé le plus chanceux de mes pieds, puis s'est assise délicatement à son extrémité et je suis entré dans le cul chaud de Cléo. Son visage s'est déplissé en une plaine moelleuse et épanouie, comme on en voit autour d'ici, noircie de troupeaux de buffles, nuages au galop sur le vert des prairies… Cléo se cramponnait à la bordure du bar, elle allait et venait sur mon pied, un jus de plaisir transparent coulait de son sexe et mon pied se perdait, luisant de tournesol, dans la grotte fétiche de vos insultes et de vos rêves – ce fabuleux trou du cul autour duquel, pauvres humains, vous tournez comme des damnés. Mon pied enculait Cléo et Cléo soupirait, et elle haletait, et elle grognait, et ses longs cheveux noirs restaient parfaitement raides et ordonnés, en plumes de corbeau pailletées, quand tout à coup son corps s'est raidi et l'intérieur de son cul m'a comprimé le pied. La gueule tournée vers la barbe émerveillée de Jeyno, Cléo s'est mise à aboyer, un dangereux chacal, la salive débordait de ses lèvres, ses lourds seins noirs sursautaient à chaque spasme, ses cheveux se sont dressés vers le ciel en deux longues oreilles effilées : on aurait juré Anubis, le dieu chien qui embaumait les morts.

Jeyno avait enfin réussi à avaler ses cailloux. Cléo lui a demandé d'une voix essoufflée :
– Tu fais jamais ça, toi ?
La bouche de Jeyno est restée coincée, amoureuse, bêtement entrouverte.
– Tu dois essayer, Jeyno ! Un tabouret d'bar, ça porte mille vies ! Se taper un tabouret, c'est une espèce de…
– …partouze ? a hasardé Jeyno dont les mains tremblantes avaient entièrement disparu à l'intérieur de la barbe.
– De réincarnation ! a corrigé Cléo qui enfilait sa robe bleue. Puis elle s'est mise à siffloter *Should I Stay Or Should I Go* en retirant un chewing-gum collé sous la plante de son pied.
– Cléo, j'pourrai être…?
– Quoi, Jeyno ?
– Ton tabouret.
Ça fait un an que les douze nouveaux sont arrivés. Ils ont vite trouvé leurs marques ; chacun a ses habitués. Mais Jeyno regrette terriblement d'avoir choisi bleu des mers du Sud. Il dit que ça manque de caractère. Tu m'étonnes. Heureusement que je suis là-haut, rouge et sacré comme un trophée. Depuis ma nuit avec Cléo, le sale chiffon mouillé ne me touche plus jamais : je garde le parfum sombre d'Anubis au bout du pied.

La semaine prochaine : Nicolas Rey.

VSD

LE WEEK END COMMENCE AVEC VSD

ABONNEZ-VOUS DÈS MAINTENANT !

45% DE RÉDUCTION

SOIT 5 MOIS DE LECTURE OFFERTS

\+

EN CADEAU

LAGUIOLE®

LE COFFRET MONTRE ET COUTEAU LAGUIOLE

LA MONTRE LAGUIOLE : Boîtier rond en métal finition brossé.

- Mouvement à Quartz 3 aiguilles
- Surpiqûres contrastées
- Boucle métal brossé
- Verre minéral bombé anti-rayures
- Bracelet en cuir véritable
- Pile non fournie

LE COUTEAU LAGUIOLE : manche en bois exotique de rose Laguiole.

- Lame de 16 cm déployée

Livré dans un coffret cadeau en métal.

Photos non contractuelles

OFFRE RÉSERVÉE AUX LECTEURS DE VSD

À RETOURNER DANS UNE ENVELOPPE SANS L'AFFRANCHIR À
VSD - LIBRE RÉPONSE 90355 - 62069 ARRAS CEDEX 9

OUI, JE M'ABONNE À VSD ET JE CHOISIS MON OFFRE

☐ **OFFRE SANS ENGAGEMENT**

1€50 PAR SEMAINE au lieu de ~~2,70€*~~

soit un prélèvement mensuel de 6,50€ au lieu de ~~11,70€*~~. Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par simple lettre, les prélèvements seront aussitôt arrêtés.

☐ **OFFRE 1 AN**
52 NUMÉROS

79 € au lieu de ~~140,40€*~~

SOIT 45% DE RÉDUCTION

Je joins mon règlement par chèque à l'ordre de VSD.

DANS TOUS LES CAS JE RECEVRAI EN CADEAU LE COFFRET MONTRE ET COUTEAU LAGUIOLE ET MON PREMIER NUMÉRO SERA LIVRÉ SOUS 2 SEMAINES ENVIRON.

VSD1980P

VOS COORDONNÉES ☐ Mme ☐ Mlle ☐ M.

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

_____

Code postal _____ Ville _____

JE SOUHAITE RÉGLER MON ABONNEMENT PAR :

☐ Chèque bancaire à l'ordre de VSD.

☐ Carte bancaire (Visa ou Mastercard)

N° _____

Date d'expiration : M M A A

Cryptogramme : _____

Signature :

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

Tél. _____

E-mail _____

Pour que VSD me gâte, j'indique ma date de naissance J J M M A A

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Les informations ci-dessus sont indispensables au traitement par PRISMA MEDIA de votre abonnement. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Ces informations sont communiquées à des sous-traitants pour la gestion de votre abonnement. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amenés à recevoir des propositions des partenaires commerciaux du groupe PRISMA MEDIA. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition aux informations vous concernant auprès du groupe PRISMA MEDIA. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du groupe PRISMA MEDIA, ceux-ci peuvent être situés hors de France. Les tarifs indiqués sont garantis pendant 6 mois à compter de la date d'abonnement. Au-delà des 6 mois d'abonnement, les tarifs pourront être modifiés en fonction de l'évolution des conditions économiques.* Par rapport aux prix de vente au N°.

couleursd'idées

Séries d'été

SPORTIVE
DE L'EXTRÊME

Après une année de préparation, Géraldine a tenté ce base jump incroyable. Le saut a duré deux minutes, pour un dénivelé de 2 200 mètres.

Géraldine Fasnacht wingsuit

“LE PLUS BEAU SAUT DE MA CARRIÈRE!”

Dans cette nouvelle série, des héroïnes de l’impossible nous racontent le jour où elles ont réalisé un exploit. Cette semaine, place à cette Suissesse qui s’est élancée du Cervin le 7 juin 2014. 1/4

En 2009, j’ai ridé en snowboard la face est du Cervin, en Suisse. Une montagne sacrée de 4 478 mètres. En passant juste sous le nez de Cyrano du sommet [son surnom, NDLR], dans cette pente à 55 degrés, je me suis dit : « Si un jour j’ai une wingsuit [combinaison ailée, NDLR] assez performante et que je trouve une partie verticale de plus de 100 mètres, je me lancerai dans ce saut. » C’était a priori infaisable. Quand j’en ai parlé à mon ami Julien Meyer, un autre as de la voltige, il m’a prise pour une dingue. Pourtant, c’est avec lui que je me suis préparée. Après des mois de repérages, des dizaines de sauts et une analyse minutieuse du terrain, il fallait trouver le point de départ parfait. Celui qui permette de partir avec le bon angle et de voler tout de suite, dès la troisième seconde.

En ce mois de juin 2014, les conditions techniques et climatiques semblent réunies. Il a beaucoup neigé. Au lieu des cinq heures habituelles pour monter au sommet au départ de la cabane Hörnli [3 260 mètres], on en met trois de plus, avec chacun 12 kilos sur le dos. Comme la cabane est fermée, on dort sous une tente. L’ascension est difficile. Plus on monte avec Julien et nos guides valaisans [Claude-Alain Gailland et Hervé Grech], plus le nez de Cyrano, qui nous avait paru si gros, rapetisse. Sauter de là-haut paraît compliqué. L’arête sommitale est très effilée. Finalement, on choisit une zone de saut à 38 mètres sous le sommet. Avec le laser, j’ai 107 mètres de verticale et 88 degrés de pente. Grâce à mon aile, je peux voler sur une pente de 20 degrés, j’ai donc de la marge.

Midi. C’est l’heure. Je suis émue. Dans ma tête, c’est fou. Je pense à tous ceux qui m’ont aidée à réaliser ce projet. Aux cinq années de préparation, d’attente pour avoir la wingsuit qui me permette de voler en toute sécurité. Il fait – 15 °C, il n’y a pas de vent, je ne porte pas de gants. Conditions de rêve. Je suis collée au bord de la falaise, je me laisse un peu tomber en avant, les genoux pliés à 45 degrés. J’ouvre à fond mes ailes de bras. Quand je sens de l’air, je tends les jambes. Après trois secondes, je vole. Je suis hyper-concentrée sur ma ligne. À 180 km/h, j’enroule la face est. Je fuse vers la face nord, je frôle l’arête Hörnli. C’est magique et très fluide, comme sensation. En bas, au pied de la face nord, c’est l’euphorie ! C’est le plus beau saut de ma carrière, le plus engagé, moi qui en compte trois mille, dont la moitié en base jump. Je consacre ma vie à ce sport qui vient de m’offrir une récompense tellement intense. » **Patricia Oudit**

LA BIO DE GÉRALDINE

La triple gagnante de l’XTreme de Verbier en snowboard s’est mise au parachutisme en 1998. Puis au base jump. Géraldine Fasnacht est aujourd’hui, à 35 ans, la seule femme à évoluer à un tel niveau en wingsuit. Pour en savoir plus : *Cervin, le rêve de la femme-oiseau*, rendez-vous sur son site : geraldinefasnacht.com

La semaine prochaine : le surf avec Justine Dupont.

PHOTOS : BERTRAND DELAPIERRE - TERO REPO

L'AGENDA DE L'ÉTÉ

Crémant, riesling, gewurztraminer, pinot et edelzwicker : ces crus seront présentés par de nombreux producteurs régionaux.

LES FESTIVALS

Foire aux vins d'Alsace

À BOIRE ET À DANSER

Ce 68e grand raout alsacien mêle adroitement spectacles et dégustations.

Imaginez la Foire de Paris, le Salon de l'agriculture et Les Vieilles Charrues réunis et vous aurez une (petite) idée de la Foire aux vins d'Alsace. Manifestation viticole remontant au XIXe siècle, elle est restée axée sur le nectar, avec près de 600 vins* de la région à goûter. Une foire généraliste, sur laquelle se côtoient fabricants de piscines et vendeurs de machines agricoles, s'y est adjointe. Quant au festival, il est né en 1958, peu après le retour du général de Gaulle, grâce à un autre connaisseur des aspirations populaires, Johnny Stark (le découvreur de Mireille Mathieu).

Depuis, Colmar (Haut-Rhin) est devenu un passage de choix dans l'agenda estival des amateurs de la chanson et du spectacle vivant. La programmation aura toujours été éclectique et le mélange des crus – qui s'avère parfois dramatique – n'a jamais nui au succès de l'événement : citons les 90 000 spectateurs de l'an passé pour Indochine, Neil Young, Bernard Lavilliers et Gad Elmaleh. La recette est reconduite cette année. Les « hostilités » débuteront avec Charles Aznavour, 91 ans, l'auteur aux 800 chansons, qui présente son 51e et dernier album. Elles se poursuivront avec la fulgurante Selah Sue, qui compte parmi ses fans un certain François Hollande. On l'aura compris, la priorité est donnée ici aux stars du hit-parade. C'est déjà complet pour Florence Foresti, numéro 1 du stand-up, et pour la soirée des rappeurs Black M et Soprano. On ne voit pas pourquoi David Guetta ne casserait pas la baraque, comme il le fit à Nice le 17 juillet.

Le reste de l'affiche promet de solides succès populaires avec d'autres habitués des disques d'or (M. Pokora, Florent Pagny) et des « historiques » du rock comme Robert Plant ou Iggy Pop (ci-dessus). Il est trop tôt pour émettre un pronostic sur la cuvée vinicole de 2015 mais le pari est moins risqué pour le festival de Colmar.

JEAN-LOUIS DEBEVER

DU 7 AU 16 AOÛT, À COLMAR (68). FOIRE-COLMAR.COM

★★★★★

PHOTOS : DALLE - D. R. (*) L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

ET AUSSI

BOOGIE-WOOGIE

Piano à gogo ★★★☆☆

La charcuterie n'est plus la seule spécialité de Laroquebrou, cité médiévale du Cantal. Les fans du style de piano le plus spectaculaire s'y retrouvent chaque année. Spécialiste du genre, Jean-Paul Amouroux présente des confrères de tous pays et jouera en duo avec un prodige indien de 12 ans, Nirek Mokar.
Jusqu'au 9 août, à Laroquebrou (15). boogie-laroquebrou.com

LES ESCALES SAINT-NAZAIRE

Cap sur Valparaiso ★★★★☆

Ce festival des musiques du monde joue la carte de l'exotisme sélectif avec un gros plan sur la scène d'une autre cité portuaire, la chilienne Valparaiso. Six formations à l'affiche, dont La Isla de la Fantasia (chanteurs vétérans), Chico Trujillo (cumbia) et La Floripondio (punk rock). J.-L. D.
Les 7 et 8 août, à Saint-Nazaire (44). les-escales.com

CINÉMA

TED 2
Mon ours, ma bataille ★★★☆☆

Ours en peluche parlant (une histoire de foudre tombée sur son museau une nuit de Noël), Ted a des envies de mariage avec sa blonde (humaine) et entreprend des démarches pour adopter un enfant (humain aussi). Mais voilà que l'administration lui fait la guerre, arguant du fait que le nounours n'a aucun droit civique, puisqu'il n'est qu'un objet... Un tel scénario dans les mains d'un tâcheron hollywoodien suinterait la guimauve. Mais Seth MacFarlane n'a permis à personne de poser les pattes sur son bébé. Si l'effet de surprise du premier volet est forcément passé, *Ted 2* a les moyens de vous faire marrer (dont une vanne, sans doute la première au cinéma, sur *Charlie Hebdo*). On espère juste que le bonhomme aura le bon goût d'en rester là. O. B.
De Seth MacFarlane, avec Mark Wahlberg, Amanda Seyfried. 1h55.

LES LIVRES

L'INVENTION DE LA PAUVRETÉ
Misère, misère... ★★★★★

À main gauche, Jason, biologiste émérite ayant inventé un procédé pour dénombrer les requins-baleines (les points blancs constellant leur dos ont une position unique et immuable) et qu'un nouveau divorce a poussé à quitter la civilisation consumériste. À main droite, Rodney, économiste vedette qui, depuis le feutré de son bureau aux Nations unies, a pour mission « d'éradiquer la pauvreté dans le monde »... qu'il visite à l'occasion, mais en classe affaires exclusivement. Entre les deux, Vicki, une sublime Vietnamienne, et la maison d'Edward Hopper à Cape Cod. Une farce hilarante sur la mondialisation et ses valets qui pensent agir sans une once de cynisme.
De Tancrède Voituriez, 10/18, 432 p., 8,40 €.

GASTON & GONTRAN
Jekyll et Hyde à la sauce provençale ★★★★☆

Pour tous, Gaston est un vieux garçon, solitaire, assez maniaque. Il économise sou après sou et pour on ne sait quelle raison son salaire de serveur, puis de premier garçon, gagné dans un restaurant de l'arrière-pays cannois, Aux Petits Farcis. Oh, il y a bien Edwige, la patronne, entre les cuisses de laquelle il aimerait s'oublier... Un fantasme qu'il assouvit sur la couche d'une prostituée. Mais, de temps en temps, Gaston devient Gontran, milliardaire en goguette ou star du cinéma russe. Sa tenue de travail devient un smoking d'apparat et ses manières compassées, les preuves d'une éducation à Oxford ou à Saumur. Pour la plage et pas seulement, Philippe Bouvard nous a mitonné un Dr Jekyll et Mr Hyde méridional et vachard. Délicieux. F. J. *De Philippe Bouvard, Flammarion, 300 p., 20 €.*

THÉÂTRE MICHEL
DIRECTION DIDIER CARON
en accord avec Les Grands Théâtres

Léa FRANÇOIS — Elisabeth VITALI

COIFFURE & Confidences

une comédie de ROBERT HARLING

Marie-Hélène LENTINI — Isabelle TANAKIL

Sandrine LE BERRE — Brigitte FAURE

photos : Franck Hanscouit

Adaptation DIDIER CARON — Mise en scène DOMINIQUE GUILLO

DU MERCREDI AU SAMEDI À 21H00 ET SAMEDI À 17H00
réservations : 01 42 65 35 02
www.theatre-michel.fr 38 rue des Mathurins 75008 Paris
Fnac – Carrefour - 0892 68 36 22 (0.34 €/mn) – www.fnac.com

LA BD INÉDITE

XIII mystery

MATZ ET CHRISTIAN ROSSI

FELICITY BROWN

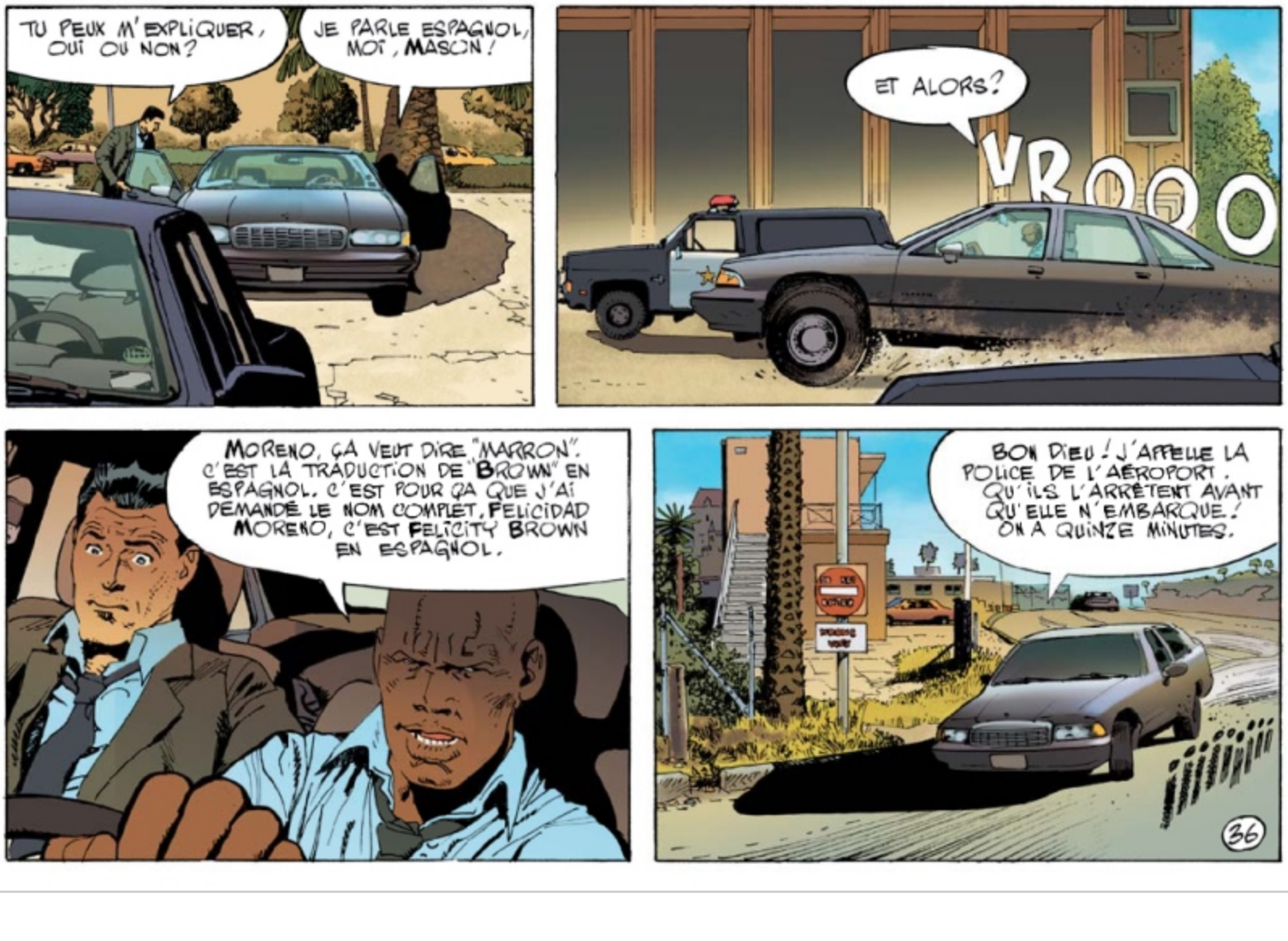
À PARAÎTRE EN OCTOBRE 2015

Précédemment : alors que le FBI se rapproche dangereusement d'elle, Felicity prépare son départ pour le Costa Verde où l'attend un client déniché par Helen, le colonel Juan Peralta, bras droit du dictateur Raul Ortiz.

MATZ ET CHRISTIAN ROSSI

FELICITY BROWN

À PARAÎTRE EN OCTOBRE 2015



MATZ ET CHRISTIAN ROSSI

FELICITY BROWN

À PARAÎTRE EN OCTOBRE 2015

XIII mystery

MATZ ET CHRISTIAN ROSSI

FELICITY BROWN

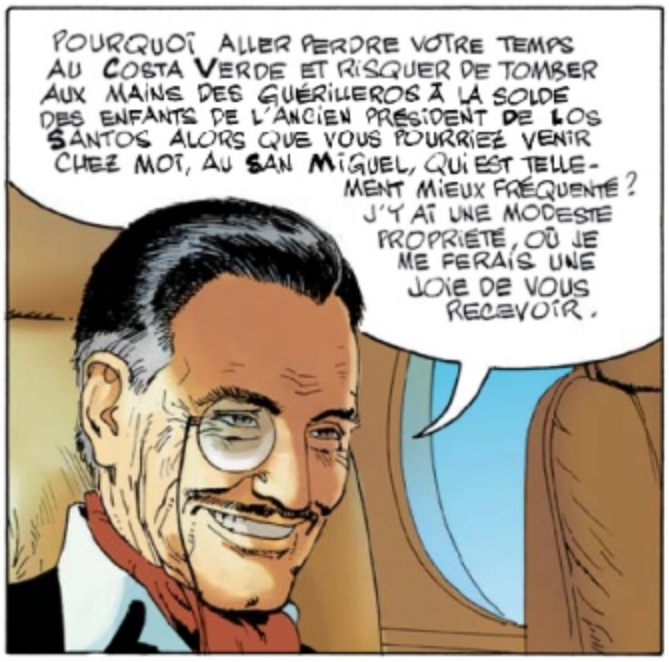
À PARAÎTRE EN OCTOBRE 2015

XIII mystery

MATZ ET CHRISTIAN ROSSI

FELICITY BROWN

À PARAÎTRE EN OCTOBRE 2015



Suite au prochain numéro

© 2015 Matz - C. Rossi - J. Van Hamme - W. Vance - Dargaud Benelux (Dargaud-Lombard s.a.)

Grand jeu DE L'ÉTÉ VSD

De nombreux cadeaux à gagner !

ROBOT

2 robots tondeuses
Automower® 308 HUSQVARNA

Détendez-vous, l'Automower® s'occupe de votre pelouse ! Ecologique et économique, ce robot tondeuse est incroyablement silencieux. Il permet une coupe fine et unique et ce en toute autonomie, puisqu'il ira se recharger automatiquement sur sa station de charge. Les pentes et la pluie ne lui font pas peur, ni même les jardins complexes. Pour une surface de tonte jusqu'à 800 m².

Valeur unitaire : 1 839€
www.husqvarna.fr

SPORT

4 Action Cam Pixpro SP360 Kodak

La première Action Cam qui filme à 360°! La Pixpro SP360 repose sur un capteur CMOS de 16 mégapixels pour enregistrer des vidéos en Full HD. Elle résiste à des chutes d'une hauteur de 2 m, à des projections d'eau à et à la poussière. Equipée Wifi elle peut être pilotée à distance avec un smartphone ou une tablette, stockage photos et les vidéos sur carte MicroSD (32 Go).

Valeur unitaire : 400 €
www.kodakpixpro.com

Kodak PIXPRO Digital Cameras

CONNECT

5 lots comprenant :
1 tablette 101 Magnus Plus
+ 1 smartphone 50 Oxygen Plus
ARCHOS

1 tablette ARCHOS 101 Magnus Plus : Idéale pour tous vos déplacements avec ses 128 Go de stockage, profitez sans limite de vos photos, vidéos et applications favorites sur son superbe écran en Full HD + 1 smartphone ARCHOS 50 Oxygen Plus : le plus fin et léger de la gamme ARCHOS. Ecran HD, caméras de 8 et 5 Millions de pixels, vous êtes sûr de réussir toutes vos photos et vos selfies.

Valeur du lot : 479,98 €
www.archos.com

ARCHOS Entertainment your way

10 Wikango
XL Millenium

Avec le Wikango XL Millenium, vous êtes averti en temps réel des dangers permanents (zone pouvant contenir un radar fixe) et des dangers temporaires (zone pouvant contenir un radar mobile, un accident,...), mises à jours automatiques et sans abonnement !

Valeur unitaire : 299,95 €
www.wikango.com

wikango XL

7 formations au permis bateau côtier
DEFIM

Stage d'une journée, le samedi, à Paris, Deauville, Nantes, Lyon ou Toulouse au choix du gagnant, avec accès à la plateforme e-learning et 2 x 1 heure de conduite sur RV.

Besoin d'évasion, venez passer votre permis bateau chez DEFIM !

Valeur unitaire indicative : 399 €
www.defim.fr

DEFIM

© conception graphique : CONPIXS.NET

COMMENT PARTICIPER ? Jouez jusqu'au 31 août 2015 !

- **Par SMS au 74400**
en envoyant le code correspondant au lot que vous avez choisi. SMS+
(0,65€ par envoi + coût d'un SMS. 4 SMS maxi)
Par exemple : envoyez **CONNECT** pour tenter de gagner un lot high tech Archos.
- **Par téléphone au 08 92 68 54 85** (0,34€/min, hors surcoût opérateur)

Jeu du du 2 juillet au 31 août 2015. Un tirage au sort déterminera les gagnants des tondeuses et les gagnants des autres lots seront désignés par Instants Gagnants.

Extrait de règlement Jeux Prisma Media

Le règlement du jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Ce règlement est disponible et peut être obtenu sur simple demande à l'adresse du jeu : PRISMA MEDIA – service Partenariats et Jeux – 13 rue Henri Barbusse 92230 GENNEVILLERS ou par mail à l'adresse : reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu. Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

Visuels non contractuels. Détails et restrictions : voir règlement.

Séries d'été

UN CHEF
UNE RÉGION

Au cœur du Pays cathare, Didier Pailhès est l'un des producteurs fermiers favoris de Gilles Goujon. Il cultive des légumes au naturel et élève ses lapins et pintades à l'ancienne.

LE LANGUEDOC DE GILLES GOUJON

Sur les hauteurs de l'Aude, ce Meilleur Ouvrier de France triplement étoilé propose une magnifique cuisine ludique. Du fin fond des Corbières, il nous présente ses fournisseurs préférés. 6/9

PHOTOS : PIERRE-EMMANUEL RASTOIN POUR VSD

LE LANGUEDOC
DE GILLES GOUJON

Zéro couvert… Pendant les longs mois qui vont suivre l'ouverture, en juin 1992, de son premier restaurant, Gilles Goujon a vécu le pire scénario que tout cuisinier qui s'installe redoute. À Fontjoncouse, village d'une centaine d'habitants perdu au cœur des Corbières, aucun client ne franchissait le seuil de sa porte. Formé, entre autres, par Roger Vergé et Jean-Paul Passédat (le père de Gérald), ce fils de pilote de l'armée de l'air berrichon n'avait jamais imaginé des débuts aussi difficiles. Mais son travail acharné finit par payer avec, en 1996, le titre très convoité de Meilleur Ouvrier de France. L'année suivante, une première étoile au *Michelin* booste l'activité de l'établissement. Et, en 2010, le guide gastronomique lui octroie la troisième étoile tant rêvée.
Une sacrée revanche pour ce passionné de rugby qui vient de transformer son restaurant en une auberge contemporaine. Il y mêle les matériaux d'antan (bois, métal) à ceux d'aujourd'hui (Corian), les manières d'hier (le couteau Nontron en olivier, planté dans les tables en bois) aux tendances actuelles (plus de nappes mais d'immenses serviettes en lin).

Dans l'assiette, des produits de la région (fruits d'été du Roussillon, thon rouge de ligne de Méditerranée, rascasse, courgettes et tomates du pays cathare, chevreau des Corbières) ou de la Catalogne voisine (gambas de Palamos), que Gilles Goujon cuisine de façon de plus en plus ludique. Comme les fausses perles en sucre soufflées dans les huîtres en gelée ou, dans le menu déjeuner sur l'herbe, ces chips géantes de 80 cm de long ! Elles accompagnent la salade de pommes de terre sauce romanesco, servie sur une fausse pelouse que l'on déroule sur la table du client.

Philippe Boé

L'Auberge du Vieux-Puits, à Fontjoncouse (11). 04.68.44.07.37. Menus de 98 à 190 € ; carte entre 170 et 185 €.

La semaine prochaine : la Côte d'Azur avec Stéphane Raimbault.

GILLES BELZONS
Le restaurateur

Ancien joueur de rugby (lui aussi) devenu maître restaurateur, ce personnage haut en couleur achète tous ses produits frais chez ses voisins des halles. Il les cuisine à la plancha et les accompagne de vraies frites maison. Ses spécialités : l'entrecôte de bœuf ou le foie de veau. *Chez Bebelle, Narbonne (11). 06.85.40.09.01.*

THIBAULT GONZALES
L'éleveur-charcutier

Ce charcutier élève lui-même, en plein air et de façon bio, des porcs gascons, *« bien gras »*, nourris sans antibiotiques ni OGM. Résultat : *« Une viande charnue, bien persillée et aux arômes de fruits secs. À ne rater sous aucun prétexte : son magnifique boudin. »* *Charcuterie Gonzales, Montferrer (66). 07.81.13.22.75.*

MARC CABROL
Le poissonnier

Chaque été, ce mareyeur (à dr.) vend aux particuliers de superbes plateaux de fruits de mer et du poisson frais en provenance de la criée de Port-la-Nouvelle. *« Ici, je trouve de merveilleux rougets de Méditerranée, mais aussi de belles rascasses ou de sublimes saint-pierre. »* *Ambrosino Marée, Port-la-Nouvelle (11). 04.68.48.44.90.*

JEAN-BAPTISTE GASCHARD
Le fromager

« Depuis vingt-trois ans j'achète chez Jean-Baptiste Gaschard d'extraordinaires fromages de chèvre crémeux, mais aussi des œufs de poules élevées en plein air, pour mes œufs "pourris" de truffe. » Cet ancien routier vend ses produits le mercredi matin, sur le marché de Lézignan-Corbières. *Ferme Carrus, Mayronnes (11). 04.68.43.12.37.*

PIERRE BORIES Le vigneron

Les vignes de Pierre Bories (à g.) sont cultivées en agriculture raisonnée, sans pesticide, désherbant ni engrais chimique. Le domaine produit notamment *« un des meilleurs vins de Corbières, avec la cuvée Or, aux tanins élégants et aux parfums de poivron, de violette et de fruits mûrs ». Château Ollieux-Romanis, Montséret (11). 04.68.43.35.20.*

DIDIER PAILHÈS Le volailler

À la fois maraîcher « naturel » et éleveur à l'ancienne, *« cet agriculteur ne cueille ses salades, ses artichauts ou ses petits pois que lorsqu'ils sont arrivés à pleine maturité. De même, il abat ses lapins – les meilleurs du monde – ou ses pintades – au goût musqué – uniquement quand ils sont bien charnus ». Ferme Pailhès, Jonquières (11). 04.68.70.15.20.*

FRANCK GIACOMETTI Le maraîcher L'homme cultive, sur des terres riches en alluvions, des asperges et des artichauts. Et tous les fruits d'été à noyaux, tels que les nectarines, les pêches, les abricots, les cerises. *« Des produits juteux et sucrés, qui sont cueillis la veille de leur vente. Ils ne voient donc jamais le réfrigérateur. » Ferme Giacometti, Roquecourbe-Minervois (11). 06.98.07.40.60.*

Sa recette

Suprême de pigeon en croûte de pistache, pastilla cerise aux épices

POUR 4 PERSONNES

• 2 pigeons • 1 oignon • ½ courgette • ¼ poivron • 10 g de ras el-hanout • 3 g de gingembre en poudre • 10 g de coriandre fraîche hachée • ½ citron confit taillé en dés • Les pastillas : feuilles de brick • 125 g d'oignons compotés • 30 g de pistaches concassées • 10 g de cumin en poudre • 3 g de cannelle et de gingembre en poudre • 10 g de citron confit • 30 g de cerises hachées • 10 g de coriandre hachée • 50 g de jus de cerise réduit.

La cuisson du pigeon : retirez la peau, prélevez les filets et faites rissoler les carcasses concassées avec les cuisses et les ailerons. Ajoutez les légumes taillés en dés. Faites suer le tout pendant 5 min. Incorporez le reste des ingrédients avec 1 l d'eau. Faites cuire 1 h à petits bouillons. Filtrez, faites réduire le jus. Récupérez la chair des cuisses et des ailerons pour la pastilla.

La pastilla : confectionnez 4 pastillas de 8 cm de diamètre dans des feuilles de brick. Garnissez-les avec l'ensemble des ingrédients mélangés. Beurrez-les et saupoudrez-les de sucre glace, puis faites cuire au four, pendant 8 à 10 min, à 160 °C.

La finition : recouvrez les 4 filets de pigeon d'une panure à la pistache (chapelure, pâte et huile de pistache, beurre pommade). Cuisez-les 3 min sous le gril du four, à 180 °C, avant de les déguster accompagnés d'une purée de céleri et de cerises tiédies dans le jus réduit.

UN LIEU, UN STYLE

Brigitte Bardot avec
son mari Gunter Sachs, en août 1966,
à Saint-Tropez.

Les looks des vacances

BRILLER SUR LA CÔTE D'AZUR

À la plage, dans les restos ou les boîtes, toutes les occasions sont bonnes pour faire la fête. Alors, on se tient prêt ! 6/9

FÉMININ

1. Champêtre
Couronne de fleurs synthétiques. Claire's, **8,99 €**. claires.fr

2. Seventies
Tunique en coton. Molly Bracken, **39,99 €.** mollybracken.comr

3. Tendance
Lunettes de soleil. Etnia Barcelona, **299 €.** etniabarcelona.com

4. Estival
Short en jean. Denim Studio, **110 €**. denimstudio.com

5. Dorées
Sandales compensées en cuir. Castaner, **195 €**. castaner.com

6. Économique
Collier en métal et acrylique. Moa, **9,99 €**. moa.fr

7. Ethnique
Bracelet en laiton plaqué or et turquoise. Leticia Ponti, **135 €**. 06.87.35.65.23.

MASCULIN

1. Classique
Chemise en jean délavé. Levi's, **79 €**. levi.com

2. Rock
Lunettes Shooter, monture métal. Ray Ban, **139 €**. ray-ban.com

3. Basique
Pantalon en coton et élasthanne. Strellson, **150 €**. strellson.com

4. Luxe
Mocassins en cuir. Fratelli Rossetti, **240 €**. fratellirossetti.com

PHOTOS : JGWMM/RAPHO - D. R. *Prix donnés à titre indicatif*

Le dress code ? L'essentiel est dans l'accessoire

La mer, le soleil et la fête. Trois atouts pour les centaines de milliers de vacanciers qui, l'été, déboulent dans les stations balnéaires du Var et des Alpes-Maritimes. Après une journée à lézarder, rien de mieux que d'aller dépenser des calories dans les bars et boîtes de nuit qui émaillent sur la côte. Sans oublier le passage obligé par la mecque du clubbing de luxe : Saint-Tropez. À l'égal de la jet-set, on pourra s'y encanailler au VIP Room, à L'Opéra ou aux Caves du Roy. Côté tenues, l'important, c'est d'attirer l'œil. Les hommes opteront pour une tenue chic avec beaucoup de blanc, comme un hommage aux fêtes mythiques d'Eddie Barclay. Les filles tenteront l'habillé-déshabillé avec profusion d'accessoires griffés. Indispensables : les lunettes de soleil. En prévoir plusieurs paires pour frimer en soirée ou se reposer en toute quiétude, le lendemain, sur le sable.

MYRIAM ANDRÉ, AVEC PAUL DEROO

La semaine prochaine : randonnée en Savoie.

MOTS FLÉCHÉS

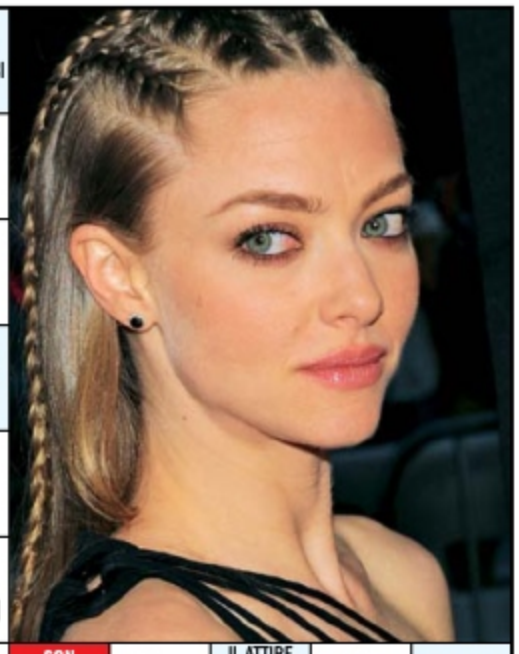
Reportez les treize lettres numérotées et trouvez le nom d'un autre acteur du film *TED 2*, dans lequel ils jouent.

PLATEAUX DE DAMES
IL VOIT LE MAL PARTOUT
SE PROMENER EN BARQUE
COUPÉE AU MASSICOT
À VOUS
SE DIT D'UN FEU TRÈS INTENSE
ONDOYANT
CHOIX DE L'ERMITE
DE BREST À STRASBOURG
PRÉNOM FÉMININ
FACE D'UN DÉ
BAISSER DE VALEUR
CUBE À POINTS
FACULTÉ
INFO SUR LCI
DE NAISSANCE
ATTAQUE DE BANQUE
SURCHARGÉ
EST ENGENDRÉE PAR LA RÉPÉTITION
ROBUSTE
2
PRÉFIXE D'ASSOCIATION
UN PEU DE CHLORE
IL ENRICHIT CELUI QUI EN POSSÈDE
GROS PARESSEUX DE NATURE
DISTEND
4
UN PROCHE DU CHACAL
RÉFÉRENCE VITICOLE
BALDAQUINS
ENTAMÉE
FRANCHIT LE SEUIL
DONNER UNE EXISTENCE
UN ARTICLE QUI VAUT DE L'OR
CHANGEMENTS EN MAL
BAGNOLE
DE LÀ
TAMPONNÉE
SA TIGE FOURNIT DES FIBRES
ORNERA
13
APPLIQUÉ
IL NE FACILITE PAS UNE DÉMARCHE
ÉLÉGANTE
FORAGE
CORRIGÉ
SON NOM
PLEINE DE FANTÔMES
DISQUE D'OR ÉGYPTIEN
DEVENU INSENSIBLE
CANARDS
ARRIVÉ AUX OREILLES
SE FIGE OU A FROID
ÊTRE FABULEUX
MOUTON ENTIER
TÊTE DE LINOTTE
VOLCAN ITALIEN
ARME BLANCHE
BELLES SAISONS
CUIVRE ABRÉGÉ
BONNE BALLE
EXPERT AU MOULIN
LA PLACE DU VIOLON
INFUSÉE
PARODIÉE
QUI MET LE FEU EN BOUCHE
ENNUYEUX
SON PRÉNOM
IL SERT À MONTRER
TRAÎNER
LONGS CYCLES
DÉTENTION COMPLICE
IL EST DIFFICILE À PLAQUER
CLÔTURÉE
10
PIQUANT ET AGRESSIF
MOT DE JEUNE RÉVOLTÉ
PIED
LIPPE
5
SOURCE D'IMAGES
EN DROIT, FAIT TORT...
12
CÔTÉ D'UN BÂTIMENT
MISES SOUS TERRE
ACCUEIL HOSTILE
CRISE DE 29
FIZZ OU TONIC
PARTIE DU GLOBE
ENGRANGE
OBTENU APRÈS DEMANDE
ALIGNEMENT DE FRONT
GARDIEN
DIVINITÉS
LA VIERGE, EN BREF
CONFISQUÉS
IL PASSE À SAINT-OMER
MAÎTRE D'ŒUVRE
DÉPLIER
QUALIFIE LA BREBIS
MALMENÉE PAR LA CRITIQUE

Télé-Loisirs Jeux
Découvrez-le en kiosques dès maintenant !

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

EXPRESSIONS DE DÉDAIN / PULL-OVER
BIEN MÉLANGÉE
SITE D'USINES / DEVANT LE DOCTEUR
FEMME DE DISCOURS / VILLE DU NEVADA / BAGARRE DANS LE MILIEU
FAMEUX ANONYME / ÉTOUFFES LE FEU
OPUS EN RACCOURCI



ARGON AU LABO
FUTURE ÉTOILE / FABLE SYMBOLIQUE
IL CIRCULE AU JAPON
TEIGNES / ABRUPT ROCHEUX
COURTE PRÉSENTATION
SON NOM
7
UN STADE QU'ATTEINDRA L'ENFANT
DU POIDS À JETER EN VOL / FIXATION D'AVIRON
QUI NE S'APPREND PAS / FAIRE PARAÎTRE
9
JEU DES FORTS EN MAT / INDISCUTABLE
IL JOUE AVEC LA CLÉ
SON PRÉNOM / MESURE EN RÈGLE
IL ATTIRE L'ATTENTION / GÉNISSE MYTHIQUE
NI BLONDES, NI BRUNES
HOMÈRE, PAR EXEMPLE
PRODUCTEUR DE CIDRE / BROCHEUR
GOUTTER / ASSOCIÉE À UN PROFIT
8
CADEAU POUR DIANE DE POITIERS
ÎLE DE L'ATLANTIQUE
CHEF CHINOIS
SHARIF AU CINÉMA
IL ATTEND SAGEMENT SON TOUR
DANGER EN MER
PROPOSE UNE ALTERNATIVE / LARGE
DIRIGE / PAS N'IMPORTE OÙ
CHEMIN DE BORD / BOUTS DE BAGUETTE
FROMAGES / LAISSE PRÉSAGER UNE SUITE
1
SIGNE DE GRATITUDE / LA REINE DES PARTERRES
PRÉPARAS UNE GLACE / CUBAGE BOISÉ
PLI EN HAUT DE LA CUISSE
SOMMET / ÉLÉMENT DE L'ALPHABET GREC
ON PEUT Y DÎNER / DÉPARTEMENT
COIN DE VERDURE / D'ORIGINE NOBLE
AUGUSTE PÉRIODE / ABJURE
EFFET DE TRAVAIL MANUEL / OUTIL TRANCHANT
ANCIENNE MAISON DE FOUS
RAINURES / FILM DE LUC BESSON
POULIE À GORGE
3
DÉSAGRÉABLE AU PALAIS
IL ROUGIT LE MATIN / MOUSSE AU PUB
ADMINISTRÉ / SANS SURPRISE SUR LA NOTE
ROYALES INITIALES / INAPTE À L'ACTION
À MOITIÉ SEULEMENT
ÉCRIRE DES COMMENTAIRES / PETIT LIEUTENANT
6
STYLE DE JEAN / L'ERBIUM DU CHIMISTE
11
ADOUCISSANT
HABILLE LA PENSÉE
NE PLUS SAVOIR RÉAGIR (SE)

PHOTOS : SIPA - KCS

LES JEUX

SUDOKU

GRILLE N° 1 — FACILE

	8	6	3		2			
7	3	9				1		
					7			9
6	1		9		3	4		7
		3	2		5	9		
8		2	4		1		5	6
2			7					
		8				7	9	5
			8		6	2	1	

GRILLE N° 2 — MOYEN

		7	8		4			
	9	3		7		2		
			2	9		3	8	
		5		1			2	3
9								1
1	6			8		4		
	2	9		6	7			
		1		4		7	3	
			1		5	9		

GRILLE N° 3 — DIFFICILE

9	3	8		6	1	5		
		5			7			8
6				9			4	
				5	3			
8	7						5	6
			8	4				
	5			7				4
7			9			1		
		4	6	8		7	9	3

GRILLE N° 4 — EXPERT

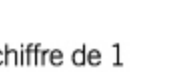
						3		7
				6				9
	1	9	4	3	7	6		2
2	9							
	6	4	3		8	9	2	
							3	4
1		7	6	8	4	5	9	
9				2				
4		5						

TAKUZU

Remplissez la grille avec les chiffres 0 et 1. Chaque ligne et chaque colonne doivent contenir autant de 0 que de 1. Les lignes ou colonnes identiques sont interdites. Il ne doit pas y avoir plus de deux 0 ou 1 placés l'un à côté ou en dessous de l'autre.

Exemple :

	1		0
		0	
	0		
1	1		0



0	1	1	0
1	0	0	1
0	0	1	1
1	1	0	0

FACILE

		0	0						1
0					1		1		
0			1						
		0				0			
	1							1	
	1			0				1	1
		0							
						0			
0				1	1		1		0
0									

MATOKU

Placez dans chaque case un chiffre de 1 à 4 (grille facile) ou de 1 à 6 (grille difficile). Il ne peut y avoir deux fois le même chiffre sur une ligne ou colonne. Le chiffre inscrit en haut à gauche de chaque bloc est le résultat de l'opération (addition, soustraction, multiplication ou division) effectuée avec les chiffres du même bloc.

GRILLE N° 1 — FACILE

6x		6+	4+
4x			
1	6+	6x	
3		4/	

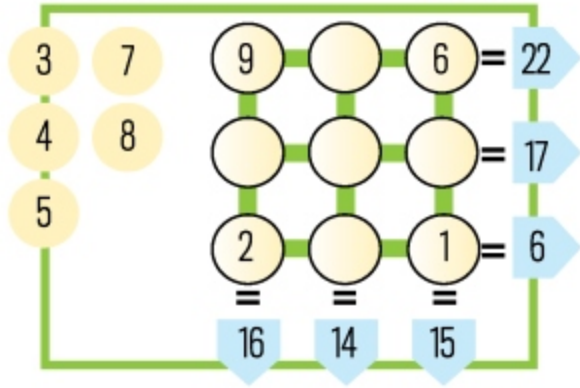
GRILLE N° 2 — DIFFICILE

24x	4+		4	12x	4-
	8x	8+			
4+		24x	3+	7+	
	11+			9+	
7+		5+	11+	5+	
	1			7+	

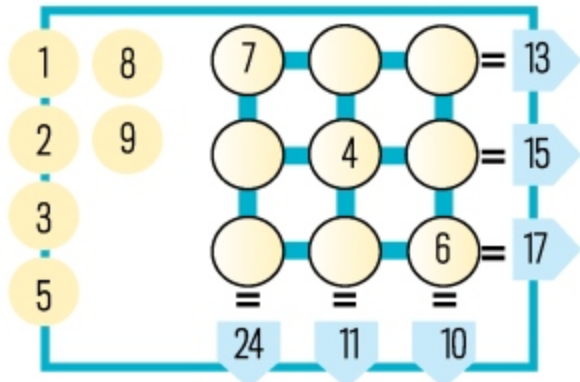
FUBUKI

Placez dans la grille les pions jaunes disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée à l'extrémité de chaque ligne et de chaque colonne.

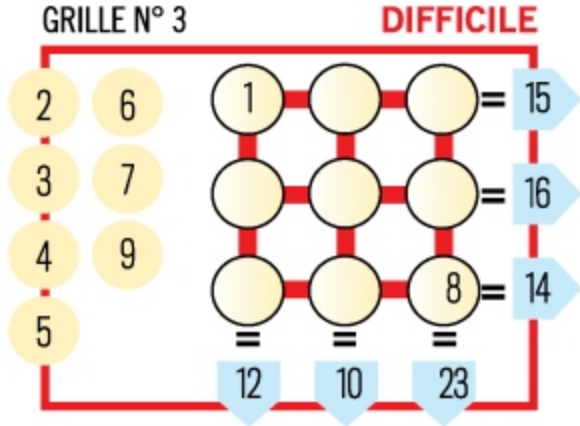
GRILLE N° 1 — FACILE



GRILLE N° 2 — MOYEN



GRILLE N° 3 — DIFFICILE



SOLUTIONS

SUDOKU

GRILLE N° 1 — FACILE

1	8	6	3	9	2	5	7	4
7	3	9	5	4	8	1	6	2
5	2	4	6	1	7	8	3	9
6	1	5	9	8	3	4	2	7
4	7	3	2	6	5	9	8	1
8	9	2	4	7	1	3	5	6
2	5	1	7	3	9	6	4	8
3	6	8	1	2	4	7	9	5
9	4	7	8	5	6	2	1	3

GRILLE N° 2 — MOYEN

2	1	7	8	3	4	5	6	9
8	9	3	5	7	6	2	1	4
5	4	6	2	9	1	3	8	7
7	8	5	4	1	9	6	2	3
9	3	4	6	5	2	8	7	1
1	6	2	7	8	3	4	9	5
4	2	9	3	6	7	1	5	8
6	5	1	9	4	8	7	3	2
3	7	8	1	2	5	9	4	6

GRILLE N° 3 — DIFFICILE

9	3	8	4	6	1	5	7	2
1	4	5	3	2	7	9	6	8
6	2	7	5	9	8	3	4	1
4	6	2	7	5	3	8	1	9
8	7	3	2	1	9	4	5	6
5	9	1	8	4	6	2	3	7
3	5	9	1	7	2	6	8	4
7	8	6	9	3	4	1	2	5
2	1	4	6	8	5	7	9	3

GRILLE N° 4 — EXPERT

6	4	2	8	1	9	3	5	7
3	7	8	5	6	2	1	4	9
5	1	9	4	3	7	6	8	2
2	9	3	7	4	1	8	6	5
7	6	4	3	5	8	9	2	1
8	5	1	2	9	6	7	3	4
1	2	7	6	8	4	5	9	3
9	3	6	1	2	5	4	7	8
4	8	5	9	7	3	2	1	6

FUBUKI

GRILLE N° 1

9	7	6	22
5	4	8	17
2	3	1	6
16	14	15	

GRILLE N° 2

7	5	1	13
8	4	3	15
9	2	6	17
24	11	10	

GRILLE N° 3

1	5	9	15
7	3	6	16
4	2	8	14
12	10	23	

MATOKU

GRILLE N° 1 — FACILE

2	3	4	1
4	1	2	3
1	4	3	2
3	2	1	4

GRILLE N° 2 — DIFFICILE

6	3	1	4	2	5
4	2	5	3	6	1
3	4	6	1	5	2
1	5	4	2	3	6
2	6	3	5	1	4
5	1	2	6	4	3

TAKUZU

1	1	0	0	1	0	1	0	0	1
0	1	1	0	0	1	0	1	1	0
0	0	1	1	0	1	1	0	1	0
1	0	0	1	1	0	0	1	0	1
1	1	0	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	0	1	0	0	1	1
1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
1	0	0	1	0	1	0	0	1	1
0	1	1	0	1	1	0	1	0	0
0	0	1	1	0	0	1	1	0	1

MOTS FLÉCHÉS

Le nom est : **Morgan Freeman.**

		D	C	V	S	Z	D	D	J	B	M	B	Z	O	O									
P	A	R	A	N	O		I	S	O	L	E	M	E	N	T		A	L	O	U	R	D	I		R	E	N	O
	M	O	N	O	T	O	N	I	E		C	O		A		U	N	A	U		A	R		R	A	T		P
V	I	G	O	U	R	E	U	X		C	O	Y	O	T	E		C	I	E	L	S		M	I	T	E	S		
	E	N	T	R	E		E		A	L	T	E	R	A	T	I	O	N	S		S	E	Y	F	R	I	E	D	
C	R	E	E	R		A	U	T	O		E	N		L	I	N		A		L	E	S	T		I	N	N	E	
	S	E	R	I	E	U	X		C	O	R		P	E	R	C	A	G	E		E	C	H	E	C	S		M	A	H
					R		B		R	A		E	I	D	E	R	S		A	E	D	E		P	O	M	M	I	E	R
				W	A	H	L	B	E	R	G		S	U		S	U	E	R		I		R	E		M	A	O		O
					C	A	I	L	L	E		B	E	L	I	E	R		P	A	T	I	E	N	T		N		O	U
				C	E	N	T	A	U	R	E		E	T	N	A		M	E	N	E		L	E		E	D	A	M	S
					E	T	E	S		A	C	E		E	T	U	I		M	E	R	C	I		E	T	A	M	A	S
	M		P		M		C		E	R	E	S		E	P	I		E		C	R	E	T		R	E	S	T	O		P	R	E
C	A	R	I	C	A	T	U	R	E	E		A	C	R	E		A	R	P	I	O	N		A	O	U	T		C	A	L		S
	C	A	M	E	R	A		E		E	N	S	E	V	E	L	I	E	S		S	T	R	I	U	R	E	S		R	E	A	
L	E	S	E		K	R	A	C	H		A	S	I	E		E	N	S	I	L	E		E	S	T		R	E	G	I		S	A	
	R	A	N	G		D	I	E	U	X		E	N	L	E	V	E	S		E		A	N	N	O	T	E	R		S	L	I	M
S	E	N	T	I	N	E	L	L	E		A	U	T	E	U	R		E	M	O	L	L	I	E	N	T		P	E	T	A	L	E	
	E	T	E	N	D	R	E		E	G	A	R	E	E		E	R	E	I	N	T	E	E		S	C	L	E	R	O	S	E	R	

Pour paraître : DIGITALVIRGOMEDIA - Tél : 04 37 48 23 03 - www.digitalmedia.fr - Tarifs Audiotel : 08 2 : 0,15€/mn - 0891 : 0,225€/mn - 0892 : 0,34€/mn - 0897 : 0,34€/appel - 0899 : 1,35€/appel + 0,34€/mn

L'APÉRO VSD

Benjamin Castaldi, l'interview jeu

"JE SUIS MAUVAIS JOUEUR. MES FILS SONT PAREILS"

Recrue de NRJ12, l'animateur sera aux commandes d'une nouvelle version de "L'Académie des 9", à la rentrée. Rencontre à Marrakech à l'heure de l'apéro. 1/4

Autour d'un verre de rosé*, l'animateur papote. *« Ça fait longtemps que je n'ai pas été en vacances l'été, à cause de la présentation de "Secret Story". Mais, durant l'émission, nous organisions un barbecue une fois par semaine. On appelait ça le "secret saucisses" »*, s'amuse-t-il. Amateur de poker (*« Montand était un grand joueur, j'ai joué très tôt »*), il a participé début juin au festival Sismix, organisé par Winamax à Marrakech. Interview sous les arcades d'un palace marocain.

VSD. Dans la vie, êtes-vous joueur ?

Benjamin Castaldi. Oui, je passe mon temps à jouer. J'aime le défi. Avec mes enfants, on fait pas mal de paris, sur le foot notamment. Mes deux fils sont fans. Ils essaient de faire des combinés, selon les cotes. Mais on perd plus souvent qu'on ne gagne.

Votre plus beau coup de bluff?

« Loft Story. » C'était un pari fou. La cote était de 1 000 contre 1. Et on a tout ramassé, tout raflé. On a écrasé tout le monde.

Êtes-vous mauvais perdant ?

Épouvantable ! Je suis mauvais joueur, vous n'avez pas idée. Les parties de Monopoly à la maison peuvent se transformer en pugilat. Mes fils sont pareils. Les chiens ne font pas des chats.

Des paris de carrière ?

Aller sur NRJ12 en est un. Il y a longtemps que je n'avais pas fait un vrai pari professionnel. TF1 était une suite logique. D8, je savais pourquoi j'y allais. Là, nous avons un vrai projet. Je vais sur une chaîne où tout est à reconstruire.

Une partie de Monopoly avec ses enfants, sa passion pour le poker... Benjamin Castaldi reste, à 45 ans, un grand enfant qui adore jouer.

Quand sortez-vous la carte joker ?

Quand on me pose des questions auxquelles je ne veux pas répondre. Jusque-là, ça va.

Plutôt action ou vérité ?

Les deux ! Mais je suis un fonceur.

Qui peut battre Benjamin Castaldi ?

Tout le monde ! D'ailleurs, j'ai adoré ce jeu. On n'a pas eu de bol. Les audiences étaient plutôt bonnes. Mais on était juste dans le moment où la bascule se faisait. Aujourd'hui, 4,5 millions ce serait très correct.

Candidat à « Nouvelle Star » ou à « Secret Story » ?

À « Secret » puisque je ne sais pas chanter. Par contre, j'aurais aimé participer en famille à « Tahiti Quest ». D'ailleurs je n'ai pas dit mon dernier mot vu que je ne l'anime plus. Un format idéal pour explorer relations parents-enfants, un vrai partage.

Regarderez-vous la nouvelle version de « Secret » sur NT1 ?

Je regarderai la première et c'est tout. Je ne vais pas me faire du mal. C'est un peu mon bébé. Si je compte les « Loft », ça fait onze saisons. C'est une vie. J'étais le premier, on m'a annoncé onze fois mort, onze fois on a gagné. Il y a un petit côté Rocky que j'aime bien. **RECUEILLI PAR ANASTASIA SVOBODA**

L'ACTU DE BENJAMIN

"L'Académie des 9" : « Jean-Pierre Foucault va me donner des conseils. C'est l'un des rares jeux à ne pas avoir été repris depuis vingt ans. Il y a un bon format entre le talk et la déconnade. »

Les autres projets avec NRJ12 : « Une émission d'aventure avec Capa. Il y a aussi une grande farce, très ambitieuse, que j'ai en tête depuis longtemps. »

La semaine prochaine : Anne Roumanoff.

PHOTOS : D. R. (*) *L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.*

Embarquez pour une traversée inédite des hautes terres d'Ecosse

En vente chez votre marchand de journaux.
Pour trouver le plus proche, téléchargez :

ZEENS

Également disponible sur :

prismaSHOP | Télécharger dans l'App Store | DISPONIBLE SUR Google play